

6DTM Card Shop

Användarhandbok

Programvaran som den här användarhandboken refererar till kan ändras utan föregående meddelande. Stor omsorg har lagts ned för att innehållet i användarhandboken ska vara korrekt.

Programvaran som beskrivs i detta dokument tillhandahålls inom ramen för ett licensavtal och får bara användas i enlighet med avtalsvillkoren.

Härmed beviljas licenstagaren av programmet som denna handbok refererar till tillstånd att reproducera och distribuera kopior av handboken i icke vinstdrivande utbildningssyften.

Copyrightinformationen på den här sidan måste finnas med i alla kopior av den här dokumentationen.

Windows är ett registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation. Acrobat, Adobe PDF logo och Reader är registrerade varumärken eller varumärken som tillhör Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder. Bilderna som används för vissa bakgrunder kommer från RJR Fabrics och deras copyright är skyddad. Andra produktnamn som nämns i denna handbok kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive företag. Härmed erkänns dessa varumärken.

Innehåll

1 Kapitel 1: Komma igång

- 4 Komma igång
- 5 Programfönstrets delar
- 7 6D™ Card Shop Termer och regler

8 Kapitel 2: Projektguiden

- 8 Välja tema och layout
- 9 Välj mall
- 9 Välja storlek och brodérbåge
- 11 Så här skapar du ett gratulationskort för guldbrällöpp

14 Kapitel 3: Visa kortmönster

- 14 Välja sidor och ytor
- 14 Zoomkommandon
- 16 Visa bakgrund
- 17 Så här ändrar du bakgrundsfärgen i ett gratulationskort
- 18 Så här skapar du en tygbakgrund i ett kort
- 20 Mönsterspelaren

22 Kapitel 4: Redigera text och mönster

- 22 Anpassa text
- 25 Redigera mönster
- 26 Så här ändrar du mönster- och textfärgerna i ett gratulationskort
- 27 Ändra bild

28 Kapitel 5: Redigera ditt projekt

- 28 Kopiera
- 28 Ängra
- 28 Gör om
- 28 Trådfärger

30 Kapitel 6: Porträtt och bildguiden

- 31 Bildguiden
- 32 Använda Bildguiden
- 37 Så här skapar du bilder i bildguiden

45 Kapitel 7: Exempel på mallar och teman

Välkommen till 6D™ Card Shop. Med 6D™ Card Shop kan du skapa personliga broderkort automatiskt med temamallar för speciella tillfällen.

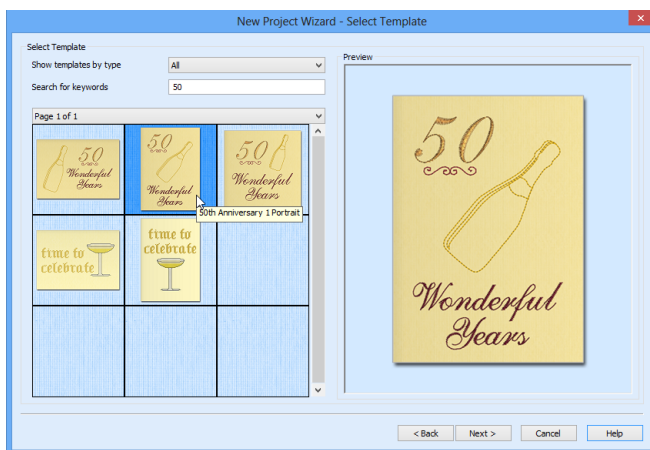
Välj bland hundratala mallar och skapa unika gratulationskort, inbjudningskort, vykort och diplom med mottagarens namn vackert broderat som en del av sömnadsprojektet.

Vykortsmallarna har plats för en schablon, adress och ett meddelande.

Projektguiden

Med Projektguiden väljer du en mall som du kan använda för att skapa ett broderat kort. Välj den optimala storleken för varje enskilt projekt. Välj mellan fem olika storlekar beroende på vilket slags kort du vill skapa och hur mycket tid du kan lägga på broderiet. Mallen kan användas stående, liggande eller kvadratisk beroende på vad du föredrar.

Du kan välja ett vikbart kort med fyra sektioner, ett dubbelsidigt kort med två sektioner eller ett ensidigt kort.



Bildguiden

I 6D™ Card Shop ingår Bildguiden. Använd Bildguiden för att skapa broderier automatiskt från ett foto. Välj mellan: PhotoStitch-broderi i färg, sepiafärgat PhotoStitch-broderi, enfärgat PhotoStitch-broderi, mosaikbroderi, linjärt PhotoStitch-broderi och utskriven applikation.

Alternativen Color PhotoStitch, Sepia PhotoStitch, Monochrome PhotoStitch och Color Tile PhotoStitch är endast tillgängliga om du har 6D™ Premier.

Hitta information

Användarhandbok och Referensguide

I användarhandboken och referensguiden visar vi hur du startar modulen. Där får du också en snabbgenomgång av huvudskärmen. Därefter följer information om huvudfunktionerna, med korta instruktiva exempel som lär dig att använda modulen. Referensguiden innehåller även fullständig referensinformation. Referensguiden levereras i pdf-format  som är anpassat för utskrift.

Knappbeskrivningar och direkthjälp online

Om du vill veta mer om en funktion kan du placera muspekaren över ikonerna för funktionen. Då visas en beskrivning med funktionens namn och lite information om funktionen.

I direkthjälpen online finns instruktiva exempel och fullständig referensinformation. Klicka på hjälpikonen , tryck på F1 eller klicka på knappen Help (hjälp). Om det finns ett relevant hjälpavsnitt till objektet i fråga visas det.

Exempelguider

I exempelguiderna visas exempel på typsnitt, motiv och stygntyper som finns i 6D™ Embroidery System. Exempelguiderna levereras i pdf-format , klara för utskrift.

Visa och skriva ut pdf-guider

Du hittar alla referens- och exempelguider till 6D™ Embroidery System-programmet om du väljer panelen Skrivbord på startskärmen i Windows® 8. I Windows® 7 eller Windows® 8 dubbelklickar du sedan på genvägen till 6D™ Embroidery System på skrivbordet och dubbelklickar på Reference Guides (referensguider) eller Sample Guides (exempelguider). Markera önskad pdf-guide.

För att visa och skriva ut pdf-guiderna måste du ha en pdf-läsare, t.ex. Windows® Reader (följer med i Windows® 8) eller Adobe® Reader (kan hämtas på www.adobe.com).

Readme

De senaste detaljerna om 6D™ Embroidery System hittar du i filen Readme.rtf . (Dubbelklicka på en Readme-fil för att öppna den i WordPad eller Microsoft® Word.)

Vanliga frågor på Internet

Via alternativet Internet FAQs på Hjälpmenyn (Help) ansluts du till en databas med vanliga frågor om 6D™ Embroidery System. Du kan söka i hjälpavsnitt för den modul du använder eller söka i alla avsnitt.

Interaktiva övningar

Via alternativet Learning Center på hjälpmenyn ansluts du till interaktiva övningar i Learning Center på Internet. I de interaktiva övningarna visas olika moment direkt så att du kan lära dig att använda de viktigaste funktionerna i programmet.

Exempelfiler

Exempel finns i instruktionsexemplen och de interaktiva övningarna. Exempelfilerna installeras i undermappar till Documents\6D Embroidery\Samples\CardShop eller i en mapp du själv väljer.

Mer information om mappar finns i introduktionen till 6D™ Embroidery System.

Teman och mallar

6D™ Card Shop innehåller hundratala mallar indelade i många olika teman. Sök på ett visst tema, t.ex. foto eller nyckelord, eller visa alla mallar.

Komma igång

Starta 6D™ Card Shop

Startskärmen i Windows® 8

- 1 Öppna startskärmen i Windows® 8 i det nedre vänstra hörnet på datorskärmen.
- 2 Skriv "6DE" så visas sökskärmen.
- 3 Kontrollera att Apps är markerat.
- 4 Klicka på 6D™ Embroidery  för att starta programmet.
- 5 Klicka på ikonen 6D™ Card Shop  på verktygsfältet QuickLink. 6D™ Card Shop startar.

Startmenyn i Windows® 7

- 1 Klicka på startknappen längst ner till vänster på skärmen så visas startmenyn.
- 2 Flytta muspekaren till All Programs (alla program) så visas en annan meny.
- 3 Flytta muspekaren till 6D™ Embroidery System. En programmeny visas.
- 4 Klicka på 6D™ Embroidery  för att starta programmet.
- 5 När 6D™ Embroidery har startat klickar du på ikonen 6D™ Card Shop  på verktygsfältet QuickLink. 6D™ Card Shop startar.

Genvägar

Ett alternativ till att starta programmet via startskärmen/startmenyn (se ovan) är att använda genvägen till 6D™ Embroidery. Den skapas automatiskt under installationen.

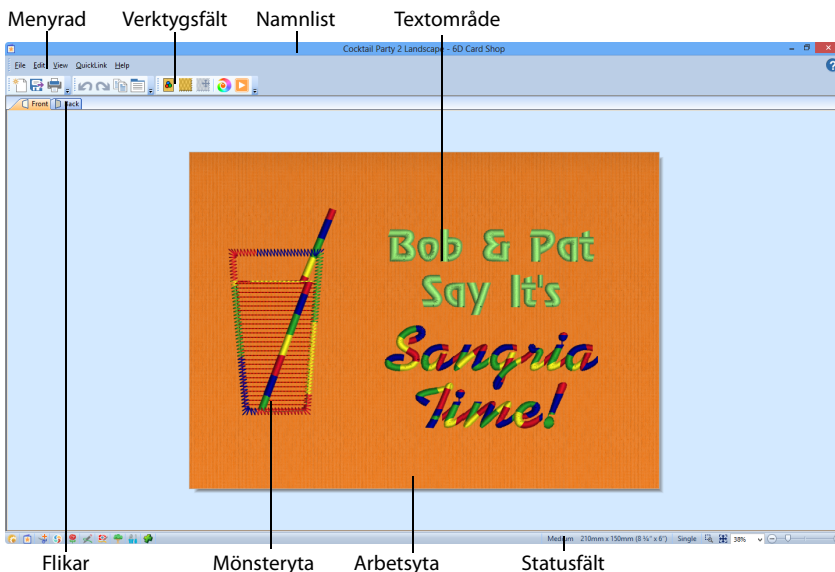
Windows® 8

- 1 Klicka på panelen 6D™ Embroidery  på startskärmen.
- 2 När 6D™ Embroidery har startat klickar du på ikonen 6D™ Card Shop  på verktygsfältet QuickLink. 6D™ Card Shop startar.

Windows® 7

- 1 Stäng eller minimera alla öppna program.
- 2 Dubbelklicka på genvägen till mappen 6D™ Embroidery System. En lista över programmen visas.
- 3 Dubbelklicka på 6D™ Embroidery  för att starta programmet.
- 4 När 6D™ Embroidery har startat klickar du på ikonen 6D™ Card Shop  på verktygsfältet QuickLink. 6D™ Card Shop startar.

Programfönstrets delar



Namnlist

Namnlisten i fönstrets överkant är markerad om programmet 6D™ Card Shop är aktivt.

Menyrad

Det finns fem menyer: File (arkiv), Edit (redigera), View (visa), QuickLink (snabbblänkar) och Help (hjälp).

Menyalternativen når du genom att dra ner dem från menyraden med musen.

Ett annat sätt att nå menyalternativen är att trycka på Alt-tangenten och sedan på den understrukna bokstaven i menyens namn, följt av den understrukna bokstaven i menyalternativet, till exempel Alt, F, P för att skriva ut det aktuella projektet.

Verktygsfält

Det finns tre verktygsfält med ikoner som ger snabb åtkomst till funktioner som används ofta. Här visas huvudverktygsfältet.



Arbetsyta

Arbetsytan är det område där kortet skapas. Stygn ritas i rätt färg och broderierna visas i 3D.

På flikarna längst upp i arbetsytan visas de olika sidorna i kortet.

Tryck på Tabb-tangenten för att markera områdena på en sida i tur och ordning.

Antalet flikar beror på om ett vikbart, dubbelsidigt eller enkelsidigt kort har valts på sidan Select Theme and Layout (välj tema och layout) Projektguiden.

Du kan växla mellan sidorna genom att klicka på flikarna högst upp i fönstret eller använda snabbkommandot Ctrl + Tab eller tangenterna PgUp och PgDown.

Arbetsytan kan innehålla ett eller flera text-, motiv- eller bildområden. Högerklicka på markeringsrutan runt ett område om du vill redigera det.

Standardbakgrundens färg kan ändras med hjälp av funktionen Card Color (kortfärg) . Ett bakgrundstyg kan visas med hjälp av funktionen Background (bakgrund) .

Statusfält

Statusfältet visas längst ned i programfönstret. Från vänster till höger visar statusfältet följande:

- Verktygsfältet QuickLink
- Aktuell mönsterstorlek
- Om projektet sparas som ett broderi eller flera broderier
- Zoomverktygen och zoomreglaget

6D™ Card Shop Termer och regler

En allmän översikt över termer och regler finns i introduktionen till 6D™ Embroidery System.

Pekare på skärmen

Muspekaren visas normalt som en pil  på skärmen.

När du håller muspekaren över en bokstav/text ändras den till bokstaven A . När du håller muspekaren över ett mönster ändras den till en blomma . När du håller muspekaren över en bild ändras den till bildpekaren .

Om den placeras över en textruta ändras den till I-form  och du kan skriva i t.ex. dialogrutan Text Properties (textegenskaper).

På sidan Crop Picture (beskär bild) i Bildguiden ändras pekaren till en dubbelpil  när du flyttar beskärningslinjerna och till en pil med fyra spetsar  när du flyttar det beskurna området. När du använder PhotoStitch Embroidery ändras pekaren till en pipett  som du kan använda för att plocka upp färger från en bild till trådfärger.

Pekaren ändras också till en pil med fyra spetsar  när funktionen Move Background (flytta bakgrund)  är aktiverad.

På sidan Remove Background (ta bort bakgrund) i Bildguiden ändras pekaren till en färghink  när du väljer Flood Fill (flödesfyllnad)  och till en ruta  när du väljer ett radergummi.

Om Zoom To Rectangle (anpassa till rektangel)  eller Zoom In (zooma in)  har valts i en dialogruta visas zoompekaren . Om Zoom Out (zooma ut)  har valts i en dialogruta visas zooma ut-pekaren .

Brodérfilformat

6D™ Card Shop kan exportera broderifiler i följande format: Brother/Babylock/Bernina PEC (.pec), Brother/Babylock/Bernina PES (.pes version 2–9), Compucon/Singer PSW (.xxx), Husqvarna Viking/Pfaff (.vp3 och .vip), Husqvarna (.hus och .shv), Janome (.jef och .sew), Melco (.exp), Pfaff (.pcs), Tajima (.dst) och Toyota (.10*).

Obs! Det bästa filformatet att exportera broderier i är .vp3 eftersom trådfärgsinformation och anteckningar sparas i detta format.

När du vill sy broderier som skapats i 6D™ Card Shop använder du funktionen Send (skicka) i 6D™ Embroidery eller Windows® Explorer för direkt anslutning.

Bildfiler

6D™ Card Shop kan hämta följande bildfilsformat i Bildguiden: Windows eller OS2 Bitmap (.bmp), JPEG-JFIF-kompatibla filer (.jpg, .jif, .jpeg), Portable Network Graphics (.png), okomprimerat Tagged Image File Format (.tiff, .tif), Windows Meta File (.wmf), Windows Enhanced Meta File (.emf) och Windows Icon (.ico).

Bakgrunder

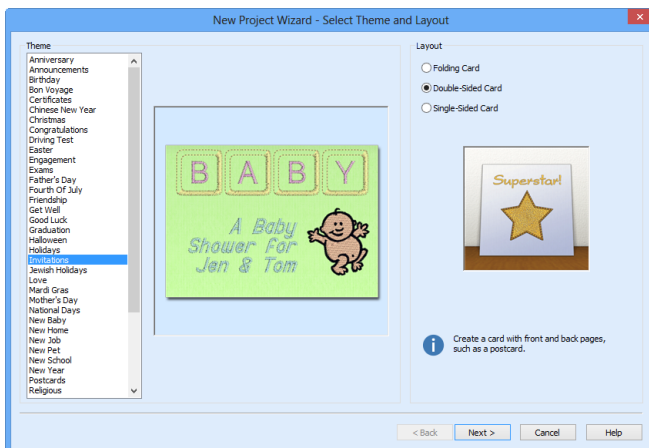
6D™ Card Shop laddar ner tygbakgrunder i .fbg-format. Bakgrunder installeras med 6D™ Embroidery System. Om du vill skapa nya bakgrunder använder du 6D™ Embroidery Extra.

Med Projektguiden väljer du en mall som du kan använda för att skapa ett broderat kort. Välj den optimala storleken för varje enskilt projekt. Välj mellan fem olika storlekar beroende på vilket slags kort du vill skapa och hur mycket tid du kan lägga på broderiet. Mallen kan användas stående, liggande eller kvadratisk beroende på vad du föredrar.

Du kan välja ett vikbart kort med fyra sektioner, ett dubbelsidigt kort med två sektioner eller ett ensidigt kort.

Klicka på New (nytt)  för att starta Projektguiden.

Välja tema och layout



Tema

Välj ett tema från listan. I förhandsvisningsrutan visas den första kortmallen i det valda temat.

Layout

Välj mellan tre olika layouter:

Vikbart kort

Skapa ett vikbart kort med framsida, insida och baksida, t.ex. ett gratulationskort.

Dubbelsidigt kort

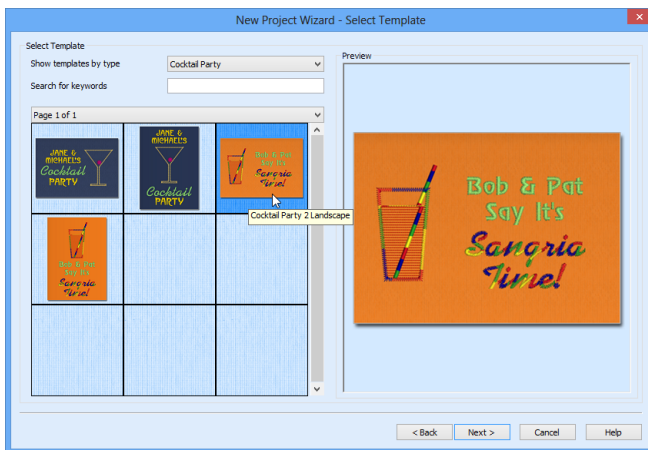
Skapa ett kort med fram- och baksida, t.ex. ett vykort.

Vykortsmallarna har plats för en schablon, adress och ett meddelande.

Enkelsidigt kort

Skapa ett enkelsidigt kort för t.ex. diplom eller tillkännagivanden.

Välj mall



På sidan Select Template (välj mall) väljer du vilken kortmall du vill använda.

Välj mall

Välj någon av de fyra mallarna. Rulla ned för att visa flera alternativ.

När du har valt en mall visas den valda mallen i förhandsvisningsrutan.

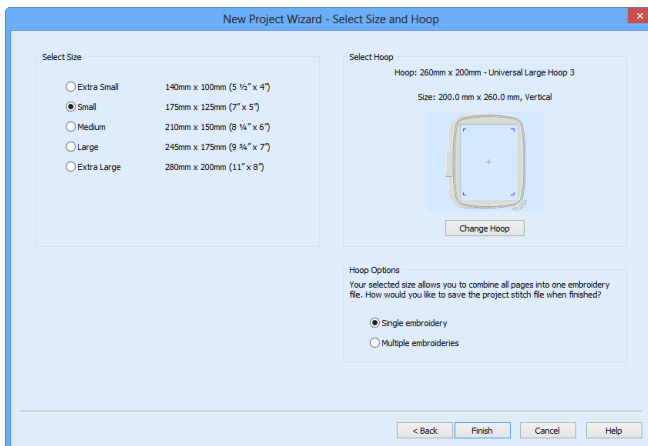
Visa mallar efter typ

Välj en mallkategori i nedrullningslistan.

Sök på nyckelord

Använd funktionen Search for Keywords (sök på nyckelord) för att söka efter mallar vars namn innehåller ett visst ord.

Välja storlek och broderbåge



Välj en fördefinierad storlek eller en brodérbåge. Välj om du vill sy ett broderi eller flera broderier.

Välj storlek

Välj mellan följande fördefinierade storlekar. Vilka alternativ som finns tillgängliga beror på den valda mallens form och orientering.

Stående

- Extra Small: 100 x 140 mm
- Small: 125 x 175 mm
- Medium: 150 x 210 mm
- Large: 175 x 245 mm
- Extra Large: 200 x 280 mm

Kvadrat

- Extra Small: 125 x 125 mm
- Small: 150 x 150 mm
- Medium: 175 x 175 mm
- Large: 200 x 200 mm
- Extra Large: ej tillgänglig

Liggande

- Extra Small: 140 x 100 mm
- Small: 175 x 125 mm
- Medium: 210 x 150 mm
- Large: 245 x 175 mm
- Extra Large: 280 x 200 mm

Välj brodérbåge

Klicka på Change Hoop (byt brodérbåge) om du vill ange storleken på den brodérbåge du vill använda.

Ett felmeddelande visas om broderiet är för stort för den valda brodérbågen, men inte om det kan broderas i den valda brodérbågen om det roteras 90°. Om det är nödvändigt roteras det automatiskt 90° vid export.

Byta brodérbåge

Klicka på en tillgänglig brodérbåge i dialogrutan Hoop Selection (välja båge).

Båggrupp

I nedrullningslistan Hoop Groups (båggrupper) visas alla maskinens båggrupper.

Bågstorlek

I nedrullningslistan Hoop Size visas bågarna i den valda båggruppen. Välj önskad brodérbåge. En bild på brodérbågen visas i förhandsvisningen.

Orientering

Välj vertikal eller horisontell orientering beroende på det aktuella broderiets form.

Ange storlek

Om du vill ange en bågstorlek som inte finns med i någon av båggrupperna klickar du i rutan Enter Hoop Size (ange bågstorlek) så att den markeras (krassas). Fälten Width (bredd) och Height (höjd) blir tillgängliga. Du kan ange valfri storlek mellan 10 och 2 000 mm. I förhandsvisningsområdet visas den angivna broderbågens form.

Alternativ för broderbåge

Välj om du vill kombinera alla sidor i ett och samma broderi eller om spara sömnadsprojektet som flera broderier.

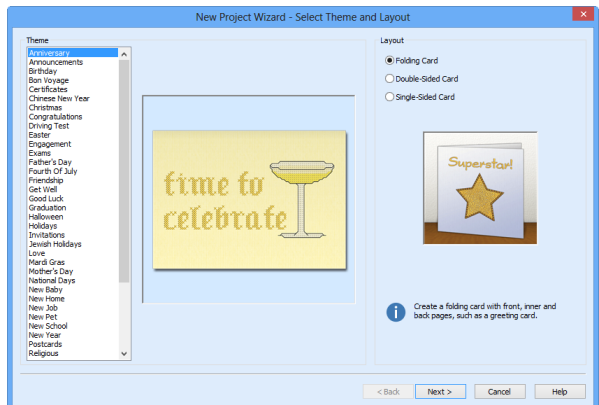
Välj mellan:

- Single Embroidery (ett broderi)
- Multiple Embroideries (flera broderier)

Om du har valt ett enkelsidigt kort eller om broderbågen är för liten för att hela sömnadsprojektet ska rymmas som ett broderi är bågalternativen inte tillgängliga (inaktiverade).

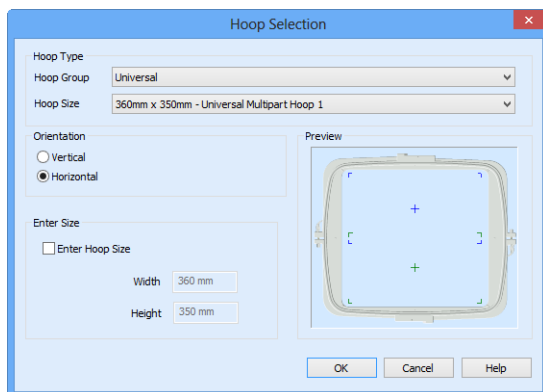
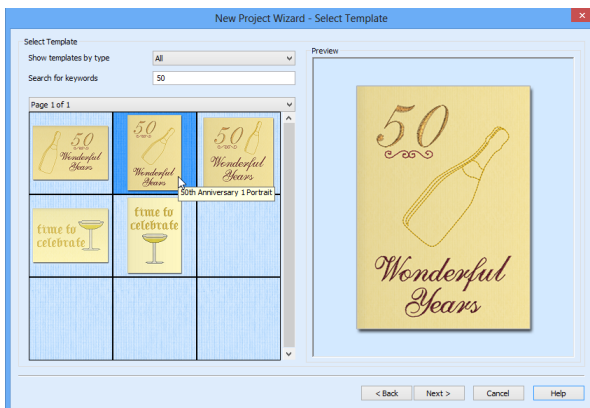
Så här skapar du ett gratulationskort för guldbröllop

- 1 Klicka på New (nytt) . Sidan Select Theme and Layout (välj tema och layout) i Projektguiden visas. En kortmall för gratulationskort visas.
- 2 Bläddra nedåt i temalistan till vänster och välj temat Christmas och därefter temat New Baby. I förhandsvisningsrutan visas den första kortmallen i respektive tema.
- 3 Välj Anniversary och kontrollera att alternativet Folding Card (vikbart kort) är markerat under Layout.
- 4 Klicka på Next (nästa). Sidan Select Template (välj mall) visas.
- 5 I textfältet Search for keywords (sök på nyckelord) skriver du: 50
- 6 Klicka på guldbröllopskortet i porträttformat med champagneflaskan.

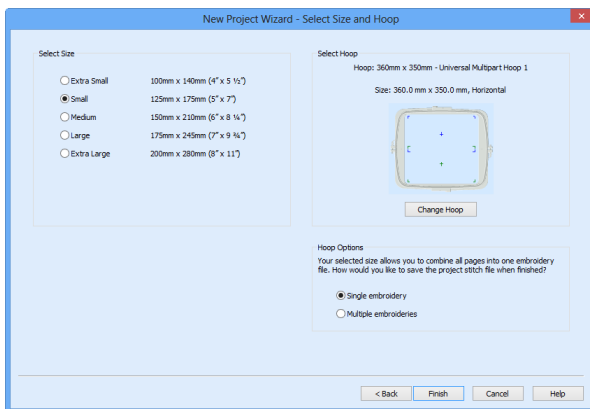


Om du håller muspekaren över en miniatyr utan att klicka på den visas mallens namn. Mallen heter "50th Anniversary 1 Portrait".

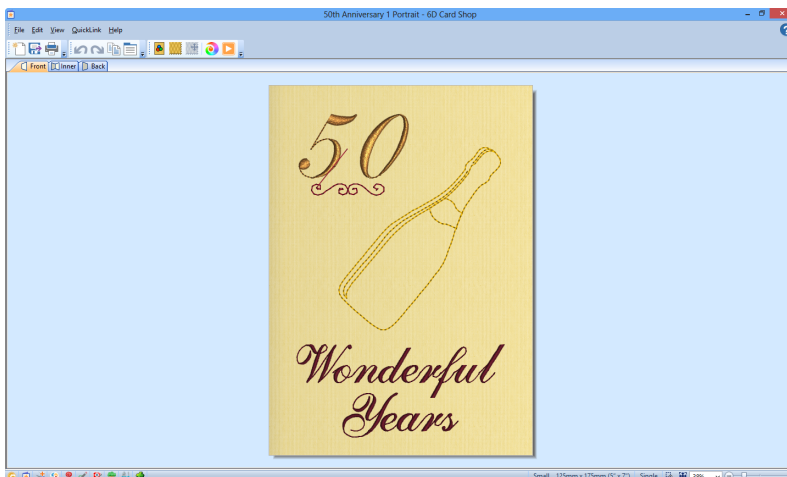
- 7 Klicka på miniatyren 50th Anniversary 1 Portrait. Mallen visas i förhandsvisningsområdet.
- 8 Klicka på Next (nästa). Sidan Select Size and Hoop (välj storlek och broderbåge) visas.
- 9 Välj Small 125 x 175 mm under Select Size (välj storlek).
- 10 Klicka på Change hoop (byt båge). Då visas dialogrutan Hoop Selection (välja båge).
- 11 Kontrollera att Enter Hoop Size (ange bågstorlek) inte är markerat.
- 12 Klicka på pilen för nedrullningslistan Hoop Group (båggrupp) och välj Universal.
- 13 Klicka på pilen för nedrullningslistan Hoop Size (bågstorlek) och välj 360mm x 350mm - Universal Multipart Hoop 1. Sätt sedan orienteringen till Horizontal (horisontell).
- 14 Klicka på OK. Broderbågen visas i guiden.



- 15 Välj Single embroidery (ett broderi) under Hoop Options (bågalternativ). 6D™ Card Shop skapar ett fyrdelat kort med en layout anpassad för vikning och sömnad. Om du ska använda en mindre broderbåge väljer du Multiple embroideries (flera broderier) för att skapa separata broderier för kortets framsida, baksida respektive insidor.



- 16 Klicka på Finish (slutför) för att avsluta guiden. Gratulationskortet är placerat mitt på arbetsytan och framsidan visas.



- 17 Klicka på fliken Inner (insida) eller använd tangenterna Ctrl + Tab om du vill visa kortets insidor.



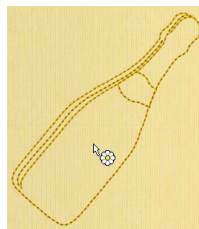
- 18 Klicka på fliken Back (baksida) om du vill se kortets baksida. Klicka sedan på Front-fliken (framsida) för att återgå till kortets framsida. Du kan också växla mellan sidorna med hjälp av tangenterna Ctrl + Tab eller PgUp och PgDown.

- 19 Håll muspekaren över flaskan på arbetsytan. Pekaren ändras till en blomma.

Blompekarén anger att det är en bild.

I 6D™ Card Shop sys bilder med relativt låg stygntäthet vilket är lämpligt för sömnad på plant tyg och, i vissa fall, papper.

- 20 Håll muspekaren över texten "Wonderful Years". Pekaren ändras till textpekaren i form av bokstaven A.



Välja sidor och ytor

Välja sidor

Välj kortsida genom att klicka på flikarna högst upp på arbetsytan.

Du kan också använda tangentbordet för att flytta mellan sidorna i kortet:

- Med tangenterna PgUp och PgDown flyttas du till föregående respektive nästa sida.
- Tryck på Ctrl + Tab om du vill visa nästa sida.
- Om du trycker på End-knappen visas kortets sista sida.
- Om du trycker på Home-knappen visas kortets första sida.

Se "Så här skapar du ett gratulationskort för guldbrylllop" på sidan 11.

Välja ytor

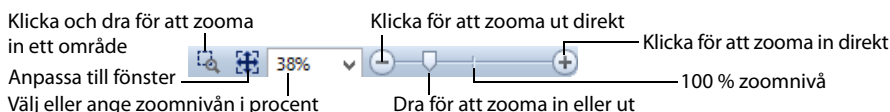
Om du vill välja en yta på en kortsida (till exempel för text, motiv eller bilder) klickar du på önskad yta.

Du kan också använda tabbtangenten för att välja ytor i kortet och flytta runt mellan dem.

Du kan dock bara välja kortytor med tabbtangenten om sidan innehåller mer än ett motiv, en bild eller en textsträng. Annars måste du klicka på önskad yta för att markera den.

Zoomkommandon

Det finns ett antal funktioner som gör det lättare att navigera i sömnadsprojekt, bland annat zoomfunktionerna. Som standard visas sömnadsprojektet i en storlek som fyller hela fönstret, på samma sätt som om du klickar på Zoom To Fit (anpassa till fönster) efter att ha zoomat in eller ut.



Anpassa till rektangel

Använd Zoom To Rectangle (anpassa till rektangel)  om du vill förstora en yta i sömnadsprojektet.

När du klickar på ikonen Zoom To Rectangle (anpassa till rektangel)  ändras muspekaren till zoompekaren . Klicka sedan antingen på en punkt i sömnadsprojektet som du vill förstora, eller klicka på och dra en rektangel runt det område som du vill förstora och släpp musknappen för att zooma.

Funktionen Zoom To Rectangle (anpassa till rektangel) inaktiveras automatiskt efter att du har använt den.

Genvägar

- Verkttygsfältet View (visa): 
- Tangenter: Ctrl + 0

Panoreringsläget

Använd funktionen Pan (panorera) för att enkelt flytta runt på skärmen.

Panoreringsfunktionen fungerar när du har zoomat in en del av skärmen. Då visas rullningslister till höger om och nedanför arbetsytan.

Panoreringen sker i realtid, det vill säga du ser arbetsytan flyttas när du drar musen över skärmen.

Panorera på arbetsytan

- 1 Klicka på Zoom In (zooma in) . Muspekaren ändras till zoompekaren .
- 2 Rita en streckad ruta genom att klicka och dra. Släpp sedan musknappen för att zooma in. Rullningslister visas som du kan använda för att flytta runt på skärmen i det inzoomade läget.
- 3 Håll ner Skift och klicka sedan och dra. Panoreringsmarkören  visas.
- 4 Klicka och dra tills pekaren är på rätt ställe på skärmen. (Om du har en hjulmus kan du klicka på hjulet för att panorera runt på skärmen.)
- 5 Lyft pennan eller släpp musknappen.

Anpassa till fönster

Använd Zoom To Fit (anpassa till fönster)  om du vill visa hela projektytan. När du klickar på ikonen Zoom To Fit (anpassa till fönster) zoomar programmet in eller ut så att hela projektytan visas i fönstret.

Om fönstret är mycket litet zoomar funktionen ut så mycket som möjligt, men hela projektytan kanske inte ryms i fönstret. Detta beror på att den yttersta zooma ut-gränsen är 10 % zoomnivå.

Genvägar

- Verkttygsfältet View (visa): 
- Tangenter: Ctrl + 9

Zooma procentuellt

Med den här metoden kan du ställa in procentnivåer att zooma till i projektet, från 20 till 800 %.

Kortkommandon

Tangenter: 100 %:Ctrl + 1
200 %:Ctrl + 2
400 %:Ctrl + 3
800 %:Ctrl + 4
75 %: Ctrl + 5
50 %: Ctrl + 6
25 %: Ctrl + 7

Zoomreglage

Använd zoomreglaget om du vill zooma in eller ut från mitten av det aktiva sömnadsprojektet.



Zoomreglaget sitter till höger om statusfältet.

Använd reglaget för att zooma in eller ut ur projektet eller klicka på Zoom In (zooma in)

eller Zoom Out (zooma ut) för att öka eller minska förstöringsgraden direkt.

Kortkommando zooma in

- Tangenter: Ctrl + =

Kortkommando zooma ut

- Tangenter: Ctrl + -

Visa bakgrund

Använd funktionen View Background (visa bakgrund) om du vill ändra bakgrundsfärg eller bakgrundstyg eller flytta kortets tygbakgrund.

- Använd Kortfärg (kortfärg) om du vill ändra färgen på standardbakgrundstyget för projektet.
- Använd Bakgrund (bakgrund) om du vill välja ett bakgrundstyg.
- Använd Flytta bakgrund (flytta bakgrund) om du vill flytta tygbakgrunden.

Funktionen Move Background (flytta bakgrund) är endast tillgänglig efter att en bakgrund har valts.

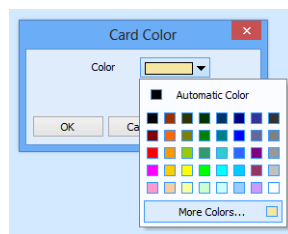
Kortfärg

Använd funktionen Card Color (kortfärg) för att välja färg på bakgrundstyget för ditt projekt. Dialogrutan Card Color (kortfärg) öppnas.

Med funktionen Card Color (kortfärg) ändras standardbakgrundstygets färg. Använd Background (bakgrund) om du vill ändra tyget.

Klicka på nedåtpilen för Color (färg) och välj en färg, eller klicka på More Colors (fler färger) i nedrullningspanelen för att visa dialogrutan Colors (färger) med Standard-fliken markerad.

Se "Så här ändrar du bakgrundsfärgen i ett gratulationskort" på sidan 17.



Återställ till mall

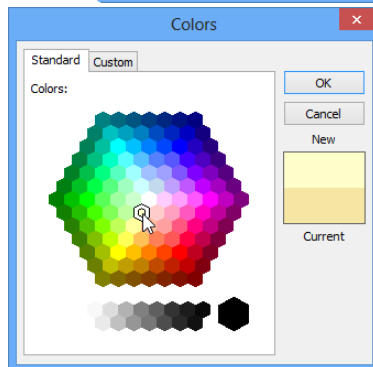
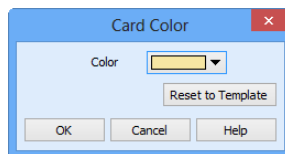
Om du vill återställa den ursprungliga bakgrundsfärgen klickar du på Reset to Template (återställ till mall).

Genvägar

- Verktysfältet View (visa):
- Tangenter: Alt, V, C

Så här ändrar du bakgrundsfärgen i ett gratulationskort

- 1 Skapa ett kort i Projektguiden.
- 2 Klicka på Card Color (kortfärg) . Dialogrutan Card Color (kortfärg) öppnas.
- 3 Klicka på nedrullningspilen för färg (Color) och sedan på More Colors (fler färger) på nedrullningspanelen. Dialogrutan Colors (färger) öppnas med fliken Standard aktiverad.
- 4 Klicka på den sjätte sexhörningen från vänster i matrisen, i den sjätte raden nerifrån. Färgprovet till höger visar gamla och nya färger.
- 5 Klicka på OK för att stänga dialogrutan Colors (färger).
- 6 Klicka på OK för att stänga dialogrutan Card Color (kortfärg). Kortets färg ändras. Förhandsgranska hur kortet kommer att se ut med ett tyg i en annan färg. *Kortets färg ändras endast tillfälligt. Nästa gång du använder mallen kommer standardfärgen att användas.*



Bakgrund

Använd funktionen Background (bakgrund)  för att välja ett bakgrundstyg.

Om du vill återställa bakgrunden till dess ursprungliga färg klickar du på Card Color (kortfärg) och Reset to Template (återställ till mall). Se "Kortfärg" på sidan 16.

Genvägar

- Verktögsfältet View (visa): 
- Tangenter: Alt, V, B

Tyg

Tyg hanteras som prover från ett större tygstycke och upprepas tills det fyller hela projektytan.

Det finns allmänna tygkategorier med extra mappar med specialtytyger från olika tillverkare. (Special fabric lines © RJR Fabrics.)

I undermappen Backgrounds (bakgrunder) i exempelguiderna finns exempel på tygbakgrunder.

Flytta bakgrund

Använd funktionen Move Background (flytta bakgrund)  för att flytta bakgrunden i projektet.

Klicka på ikonen Move Background (flytta bakgrund) . Muspekaren ändras till en pil med fyra spetsar . Klicka och dra för att flytta tygbakgrunden i projektytan.

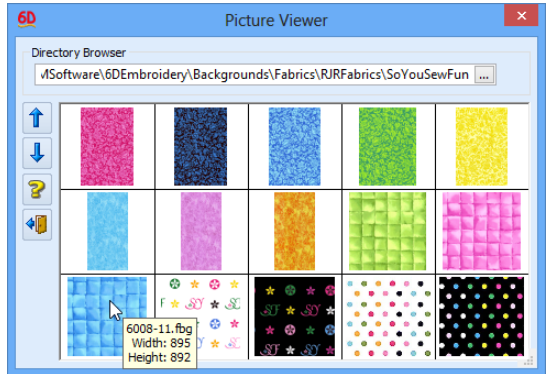
Avmarkera genom att högerklicka.

Genvägar

- Verktygsfältet View (visa): 
- Tangenter: Alt, V, M

Så här skapar du en tygbakgrund i ett kort

- 1 Skapa ett dubbelsidigt kort i Projektguiden med hjälp av mallen Cocktail Party 2 Landscape från Invitations.
- 2 Klicka på Background (bakgrund)  .
- 3 Klicka på bläddringsknappen  i dialogrutan och bläddra till mappen Fabrics\RJRFabrics\SoYouSewFun\.
- 4 Klicka på OK. Bilderna i mappen visas.
- 5 Klicka en gång på nedåtpilen  för att se fler miniatyrbilder.
- 6 Om du håller muspekaren över den första miniatyren i raden längst ner utan att klicka på den visas bildens namn och storlek i antal bildpunkter. Tygbilden heter 6008-11.fbg.
- 7 Klicka på miniatyren 6008-11.fbg för att öppna bilden i arbetsytan.

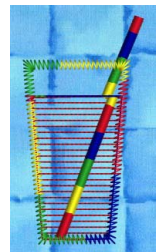


I 6D™ Embroidery Extra kan du skapa nya bakgrunder.

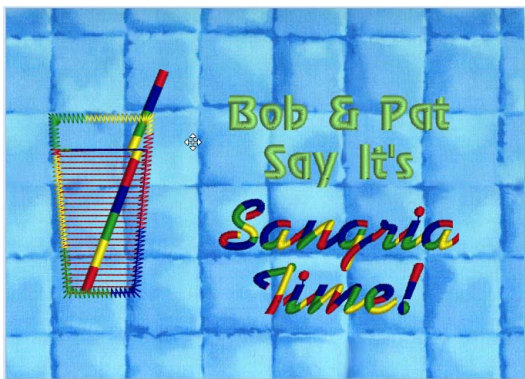
- 8 Klicka på ikonen Close Viewer (stäng visningsverktyget)  för att stänga visningsverktyget. Tyget visas i arbetsytan med broderiet ovanpå.
- 9 Klicka på fliken Back (baksida).
- 10 Observera bokstaven U:s (i ordet "Us") placering. Den går precis över en linje i mönstret.



- 11 Klicka på fliken Front (framsida). Vänstra sidan av glaset i broderiet överlappar en vertikal linje i tygmönstret.
- 12 Klicka på Move Background (flytta bakgrund)  . Pekaren ändras till en pil med fyra spetsar .
- 13 Klicka och dra. Bakgrunden flyttas men broderiet stannar på samma plats.



- 14 Flytta tyget åt vänster och en liten bit nedåt så att glasbroderiet ligger an mot ett hörn i tygmönstret.



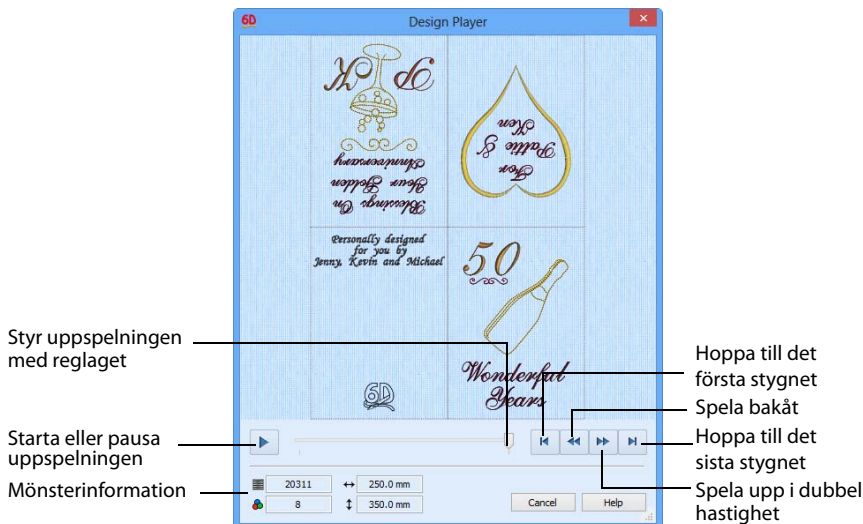
- 15 När glasbroderiet är på rätt plats högerklickar du och avmarkerar Move Background (flytta bakgrund).
16 Klicka på fliken Back (baksida). U:et i "Us" är nu i linje med tygmönstret.



Mönsterspelaren

Använd Design Player (mönsterspelaren) för att spela upp stygnen i det aktuella kortprojektet som om de sys från ett exporterat broderi. Alla delar av projektet visas, oavsett om de har markerats eller inte.

Om kortprojektet delas upp i flera broderier när det exporteras visas bara broderiet på den aktuella sidan. När du använder Design Player (mönsterspelaren) kan meddelandet "One or more pieces of text is too large..." (en eller flera textsträngar är för stora) visas. Det betyder att en del av kortmotivet ligger något utanför den valda bakgrunden. Minska textstorleken genom att ändra texten eller bokstävernas storlek. De aktuella inställningarna för Optimize for Sewing (optimera för sömnad) i 6D™ Configure används.

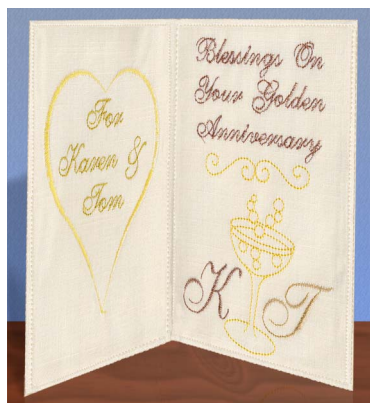


Genvägar

- Verktögsfältet View (visa):
- Tangenter: Ctrl + J; Alt, V, D

Använda mönsterspelaren

- 1 Skapa ett kort i Projektguiden med hjälp av mallen 50th Anniversary 1 Portrait. Kortet skapas i "Så här skapar du ett gratulationskort för guldbröllop" på sidan 11.
- 2 Klicka på Design Player (mönsterspelaren) . Dialogrutan Design Player (mönsterspelaren) öppnas. Linjerna markerar gränserna mellan kortets sektioner i kort som har skapats som enskilda broderier.
- 3 Om sömnadsprojektet har skapats som flera broderier visas endast den del av projektet som återfinns på den öppna fliken. Klicka på Play längst ner till vänster för att spela upp stygnen i broderiet.
- 4 Använd reglagen för att spola framåt och bakåt genom broderiet i tre hastigheter, hoppa till start- eller slutstygnen och stoppa när som helst.



Kortets övre del sys uppochned så att insidan är vänd åt rätt håll när kortet viks och sys ihop.

Text, mönster och bilder tillhandahålls som en del av 6D™ Card Shop-mallen. De kan anpassas enligt beskrivningen nedan.

Om du vill välja en textsträng, ett mönster eller en bild klickar du på den så omges den av en markeringsruta. Du kan också trycka på tabbtangenten tills önskat föremål är markerat.

Anpassa text

I de flesta kort används redigerbar text. När du håller muspekaren över en bokstav/text får pekaren formen av bokstaven A . Du kan ändra ord, färger och textstorlek. Om du vill redigera en bokstav markerar du den genom att klicka på den och sedan högerklicka i markeringsrutan. Du kan också dubbelklicka. Dialogrutan Textegenskaper öppnas.

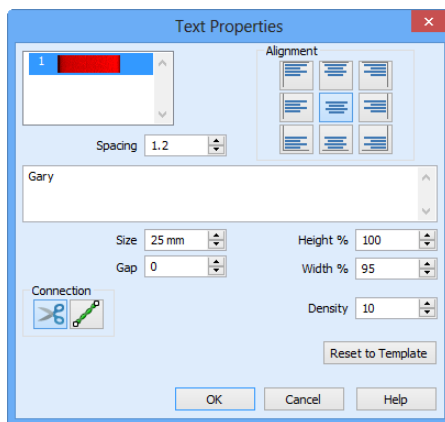


Vissa korsstygntexter är mönster, inte bokstäver. Sådan text kan inte ändras.

Se "Så här ändrar du mönster- och textfärgerna i ett gratulationskort" på sidan 26.

Textegenskaper

I dialogrutan Text Properties (textegenskaper) kan du ändra ord, färger, placering, storlek och stygntäthet.



Färgarbetsblad

Färgarbetsbladet visar i vilken ordning trådfärgerna används. Färgarbetsbladet kan användas för att ändra trådfärger.

Klicka på ett trådprov för att komma till dialogrutan Color Selection (färgval) om du vill välja en annan trådfärg.

Under "Trådfärger" på sidan 28 finns mer information om färgarbetsbladet och dialogrutan Color Selection (färgval).

Avstånd

Använd Spacing (avstånd) om du vill ändra avståndet mellan textrader. Standardavståndet är 1,2 och det kan ändras mellan 1,0 och 5,0.

Avståndet baseras på höjden på bokstaven A. Avståndet 1,0 motsvarar höjden på bokstaven A plus 6 %. Om broderiet innehåller små bokstäver med underhäng (de delar på bokstäverna g, p, q och y som hänger nedanför baslinjen) kan du välja öka avståndet till 1,5.

Bokstäver

Här visas den aktuella texten. Klicka i rutan och gör önskade ändringar.

Om du vill påbörja en ny textrad eller bryta en befintlig textrad till två rader trycker du på Ctrl + Enter på tangentbordet (håll ned Ctrl-knappen och tryck på Enter). Använd piltangenterna på tangentbordet för att flytta runt textraderna i textrutan. Använd rullningslistan bredvid textrutan om du vill visa ytterligare textrader, om det är så många rader att de inte kan visas alla på en gång.

Om du använder specialbokstäver som inte finns i typsnittet visas de inte i arbetsytan när du lägger till texten.

Om du använder ett typsnitt som endast har versaler ändras eventuella gemener som du skriver till versaler. På samma sätt visas stora bokstäver som små bokstäver om du använder ett typsnitt med endast gemener.

Size (storlek)

Justera storleken efter önskemål. Ställ in Size (storlek) i millimeter, från 3 till 120 mm. Detta är höjden på versalt A i typsnittet och alla andra tecken anpassas efter detta i storlek.

Textstorleken i mallen ligger inom det rekommenderade storleksintervallet för typsnittet. Om du vill göra större storleksändringar rekommenderar vi att du kontrollerar det rekommenderade storleksintervallet för typsnittet (anges efter typsnittsnamnet). När du använder Print Preview (förhandsgranska utskrift) visas intervallet under filinställningarna.

Höjd och bredd

Med Height och Width justerar du textens proportioner. Om du till exempel vill göra tecknen högre utan att öka bredden ökar du Height (höjden).

Ställ in höjden och bredden till mellan 25 och 400 % i steg om 1 %.

Avstånd och automatisk knipning

Använd Gap (avstånd) för att ändra avståndet mellan tecknen i en textrad.

Med automatisk knipning anpassas teckenavståndet beroende på intelligande tecken. Till exempel blir avståndet mellan bokstäverna A och V mindre än mellan bokstäverna A och B på grund av tecknens form. Avstånden som ställs in genom automatisk knipning kan sedan ökas eller minskas med Gap-funktionen.

Script-typsnitten har en speciell sammanfogningsmetod där alla intelligande, gemena tecken sammanfogas direkt utan att påverkas av avståndsinställningen (Gap).

Ställ in avståndet till mellan -99 och +99. Skriv in siffror eller använd pilarna för att öka eller minska avståndet. Med negativa värden flyttas bokstäverna närmare varandra och med positiva värden flyttas de längre från varandra.

Avståndet baseras på bredden på tecknet A. Ett avstånd på 1.0 motsvarar 6 % av bredden på tecknet A.

Anslutning

Ändra anslutningstyp för tecken. Välj mellan Trim ( (sammanfogade av hoppstyg som putsas automatiskt med kompatibla maskiner) och rakstyg  (sammanfogade med små stygn) enligt önskemål.

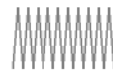
Om du väljer anslutningstypen Trim  sammanfogas bokstäverna med hoppstyg, långa stygn som klipps av automatiskt med kompatibla maskiner.

Om du väljer anslutningstypen Running Stitch  sammanfogas bokstäverna med rakstyg.

Stygntäthet

Ställ in stygntätheten från 2 till 40 för satin (2 till 15 för fyllnad). Ju lägre siffra desto tätare och fler stygn. Den ursprungliga inställningen ger en relativt gles söm, 10 för satin och 4 för sömteckensnitt.

När du skapar beständiga minnessaker kan det vara bra att anpassa stygntätheten efter det valda tyget.



2



40

Justering

Med justeringsknapparna kan du flytta texten till vänster, höger, uppåt eller nedåt, eller centrera den i sid- och höjddled. Du kan välja mellan följande alternativ:

-  Placera texten högst upp till vänster
-  Placera texten i mitten högst upp
-  Placera texten högst upp till höger
-  Placera texten i mitten till vänster
-  Centrera texten i sid- och höjddled
-  Placera texten i mitten till höger
-  Placera texten längst ner till vänster
-  Placera texten i mitten längst ner
-  Placera texten längst ner till höger

Återställ till mall

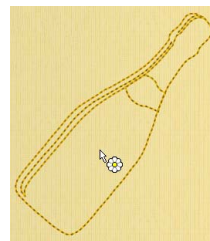
Om du vill återställa textblockets originalinställningar klickar du på Reset to Template (återställ till mall).

Ändra egenskaper för markerad text

- 1 Markera en bit text genom att klicka på den och högerklicka sedan i markeringen. Dialogrutan Text Properties (textegenskaper) öppnas.
- 2 Redigera texten i rutan Letters (text). Tryck på Ctrl+Retur om du vill lägga till fler rader eller göra nya radbrytningar i texten.
- 3 Om du vill ändra textens grundstorlek kan du ställa in Size (storlek) från 3 mm till 120 mm. *Textstorleken i mallen ligger inom det rekommenderade storleksintervallet för typsnittet. Om du vill göra större storleksändringar rekommenderar vi att du kontrollerar det rekommenderade storleksintervallet för typsnittet (anges efter typsnittsnamnet). När du använder Print Preview (förhandsgranska utskrift) visas intervallet under filinställningarna.*
- 4 Om du vill ändra textens proportioner kan du ändra Height (höjd) och Width (bredd) till mellan 50 % och 400 %.
- 5 Om du vill ändra textens färg klickar du på en trådfärg i färgarbetsbladet och väljer en ny färg i dialogrutan Color Selection (färgval).
- 6 Om du vill ändra stygntätheten justerar du värdet för Density (täthet) till mellan 2 och 40.
- 7 Om du vill ändra mellanrummet mellan tecknen ändrar du Gap (avstånd) till ett värde från -99 till 99.
- 8 Om du vill ändra anslutningsmetod klickar du på Trim  eller Running Stitch (rakstygn)  beroende på önskad metod.
- 9 Om du vill ändra textens placering i ett textblock använder du justeringsikonerna för att flytta texten till önskad position.
- 10 Om du vill ändra avståndet mellan flera textrader ändrar du Spacing (radavstånd) från 1.0 till 5.0. *Avståndet avgörs i förhållande till höjden på bokstaven A. Standardavståndet är 1,2 för varje textblock.*
- 11 Klicka på OK om du vill verkställa ändringarna i texten.
Om du vill återställa originalinställningarna klickar du på Reset to Template (återställ till mall).

Redigera mönster

Mönster används för att skapa dekorativa kortdetaljer. När du håller muspekaren över ett mönster ändras pekaren till blompekaren . Du kan ändra mönstrets färg men inte stygntätheten.



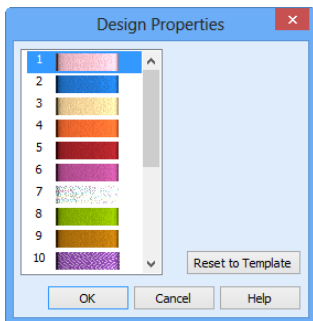
Se "Så här ändrar du mönster- och textfärgerna i ett gratulationskort" på sidan 26.

En del text som kan ändras ser ut som mönster, t.ex. Pioneer Kids-siffrorna i vissa mallar för gratulationskort. Använd pekaren för att ta reda på om det är text eller ett mönster.

Om du vill redigera ett mönster markerar du det genom att klicka på det. Högerklicka sedan i markeringsrutan (alternativt dubbelklicka). Dialogrutan Mönsteregenskaper öppnas.

Mönsteregenskaper

Använd dialogrutan Design Properties (mönsteregenskaper) om du vill ändra färgerna i ett mönster.



Färgarbetsblad

Färgarbetsbladet visar i vilken ordning trådfärgerna används. Färgarbetsbladet kan användas för att ändra trådfärger.

Klicka på ett trådprov för att komma till dialogrutan Color Selection (färgval) om du vill välja en annan trådfärg.

Under "Trådfärger" på sidan 28 finns mer information om färgarbetsbladet och dialogrutan Color Selection (färgval).

Återställ till mall

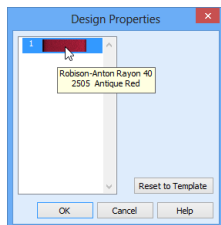
Om du vill återställa broderiets originalinställningar klickar du på Reset to Template (återställ till mall).

Så här ändrar du mönster- och textfärgerna i ett gratulationskort

- 1 Skapa ett kort i Projektguiden med hjälp av mallen 50th Anniversary 1 Portrait.
- 2 Håll muspekaren över dekorationen under siffran 50 på arbetsytan. Pekaren ändras till en blomma. *Blompekaren anger att det är ett mönster.*
- 3 Placera muspekaren över siffran 50. Pekaren ändras till textpekaren i form av bokstaven A. *I det här broderiet är siffran 50 text och dekorationen nedanför ett mönster.*



- 4 Klicka på dekorationen under siffran 50. Mönstret omges av en markeringsruta.
- 5 Högerklicka på dekorationen. Dialogrutan Design Properties (mönsteregenskaper) öppnas. *Du kan också dubbelklicka direkt på dekorationen.*



- 6 Håll muspekaren över den mörkröda färgen i dialogrutan Design Properties (mönsteregenskaper) och stanna där ett ögonblick. Ett popupfönster med en beskrivning av tråden visas.

- 7 Klicka en gång. Dialogrutan Color Selection (färgval) visas.
- 8 Välj Show All Thread Ranges (visa alla trådupsättningar) under ThreadRange (trådupsättning).

- 9 Rulla upp till Robison-Anton Metallic J 40 i nedrullningslistan.

- 10 Klicka på färg 1004 (Copper) i trådlistan.

- 11 Klicka på OK för att ändra färgen. *Trådfärgen i dialogrutan Design Properties (mönsteregenskaper) är nu kopparröd metallik.*

- 12 Klicka på OK för att stänga dialogrutan. Dekorationen ändras till kopparröd.

Samma tråd används för initialen P inuti kortet.

- 13 Klicka på texten "Wonderful Years". Texten omges av en markeringsruta.

- 14 Högerklicka i markeringsrutan. Dialogrutan Text Properties (textegenskaper) öppnas.

Du kan ändra textens placering, storlek, täthet och färgen samt göra ändringar i själva texten.

Om du vill återställa kortets originalinställningar klickar du på Reset to Template (återställ till mall).

- 15 Flytta muspekaren till trådfärgen och klicka en gång. Dialogrutan Color Selection (färgval) visas.

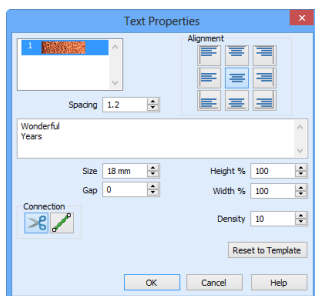
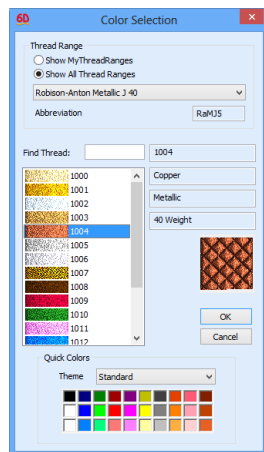
- 16 Välj Show All Thread Ranges (visa alla trådupsättningar) under Thread Range (trådupsättning).

- 17 Välj Robison-Anton Metallic J 40 i nedrullningslistan.

- 18 Välj färg 1004 (Copper) i trådlistan och klicka på OK.

- 19 Klicka på OK igen för att stänga dialogrutan Text Properties (textegenskaper). Texten "Wonderful Years" har nu samma kopparröda färg som dekorationen under siffran "50".

Du kan inte ändra typsnitt eller fyllnad för texten i en mall (till exempel ändra mönstret i en mönsterfyllnad). Om du ändrar tätheten ändras dock textens utseende vilket kan vara önskvärt beroende på vilket tyg som används. Minska täthetsvärdet om du vill skapa ett mer kompakt broderi och öka täthetsvärdet om du vill ha ett luftigare utseende.



Ändra bild

Bilder som PhotoStitch-broderier eller utskrivna applikationsfoton kan användas för att sätta en personlig prägel på ett kort. När du håller muspekaren över en bild ändras pekaren till bildpekaren . Ändra bilden och ramens färg. Om du vill ändra bilden markerar du den genom att klicka på den och högerklickar sedan i markeringsrutan. Dialogrutan Bildegenskaper öppnas.



Bildegenskaper

I dialogrutan Image Properties (bildegenskaper) kan du ändra en bild, bildramens färg och färgerna i ett PhotoStitch-broderi, om ett sådant har skapats.

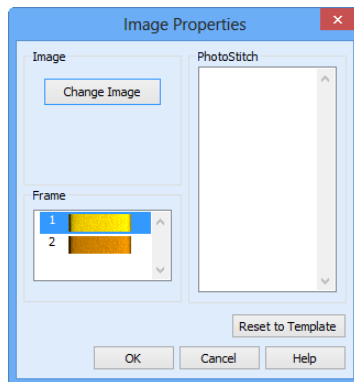
Ram

Ändra bildramens färg eller återställ ramen till dess originalfärg.

Färgarbetsblad

Färgarbetsbladet visar i vilken ordning trådfärgerna används. Det kan användas för att ändra trådfärger.

Klicka på ett trådprov för att komma till dialogrutan Color Selection (färgval) om du vill välja en annan trådfärg.



Återställ till mall

Om du vill återställa ramen till dess ursprungliga färg klickar du på Reset to Template (återställ till mall).

Bild

Ändra bild

Klicka på Change Image (ändra bild) om du vill använda en egen bild och/eller skapa PhotoStitch-broderier. Bildguiden öppnas.

Se "Porträtt och bildguiden" på sidan 30 och "Skapa ett examenskort som en utskriven applikation" på sidan 37.

Kopiera

Använd Copy (kopiera)  om du vill skapa en kopia av den valda kortsidan. Kopian placeras i urklippblocket. Därifrån kan den klistras in som ett broderi i en annan modul i 6D™ Embroidery System.

För att rätt sida ska kopieras bör du kontrollera att en motiv-, text- eller bildruta är markerad.

När du kopierar inkluderas alla broderier på sidan. Alternativen Combine (kombinera), ColorSort (sortera färg) och Remove Overlap (ta bort överlappningar) är inte aktiverade. Därmed kan du fortsätta att redigera kortsidan. Viknings-/sömlinjer inkluderas ej.

Ångra

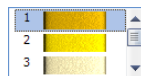
Använd Undo (ångra)  om du vill ångra den senaste åtgärden. Klicka på Redo (gör om) om du inte är nöjd med resultatet.

Gör om

Använd Redo (gör om)  om du vill göra om den åtgärd som senast ångrades med Undo (ångra). Klicka på Undo (ångra) om du inte är nöjd med resultatet.

Trådfärger

Färgarbetsbladet visar i vilken ordning trådfärgerna används. En grupp stygn med en särskild trådfärg kallas ett färgblock. Färgarbetsbladet kan användas för att ändra trådfärger.



Du kan infoga ett obegränsat antal färgbyten i ett broderi som sparas i vp3-format.

Färger kan läggas till eller ändras till vilken färg som helst i standarduppsättningarna och ett obegränsat antal i MyThreads-uppsättningarna. MyThreads-uppsättningar kan innehålla trådar som har kopierats från standarduppsättningarna plus trådar som anpassats utifrån befintliga trådar eller som har lagts till som helt nya trådar.

När muspekaren hålls stilla över en trådfärg i arbetsbladet visas en ruta med trådfärgens fullständiga namn.

Färgen för viknings-/sömlinjer sätts automatiskt till vit. Vi rekommenderar att du ändrar färg i 6D™ Embroidery så att den matchar bakgrundstyget.

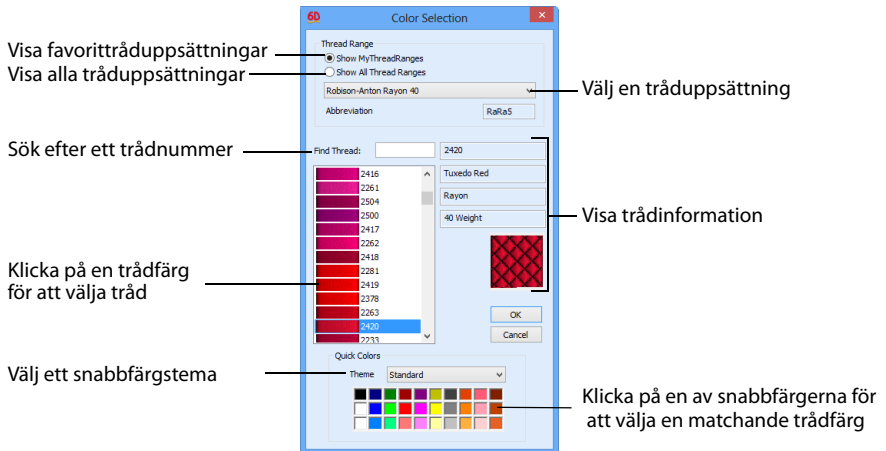
Den första färgen i broderiet ligger längst upp i listan och därefter kommer alla trådfärgsblocken. Siffrorna visar i vilken ordning färgerna används och i exempelrutorna visas fyllda block med varje trådfärg i 3D.

Klicka på ett trådprov för att komma till dialogrutan Color Selection (färgval) om du vill välja en annan trådfärg.

I färgarbetsbladet för ett broderi visas 10 färgblock åt gången. Om det finns fler än 10 färgblock rullar du till önskat avsnitt i listan med hjälp av rullningslistan.

Ändra en befintlig trådfärg

Du kan välja vilken färg du vill från de tillgängliga trådtillverkarnas paletter (t.ex. Sulky Rayon 40 eller Robison-Anton Cotton 50) eller en tråd som du har lagt in i MyThreads. Välj en färg med blotta ögat eller skriv in ett färgnummer. Du kan även klicka på någon av snabbfärgerna (Quick Colors) för att välja den närmaste matchande trådfärgen. Klicka på OK när du har valt färg.



När du väljer en ny trådfärg visar färgarbetsbladet bytet och arbetsytan visar stygnblocket i den nya färgen (förutsatt att stygnen inte är dolda).

Med Bildguiden kan du automatiskt skapa nya broderade PhotoStitch-porträtt från bilder.

Alternativ för Color PhotoStitch, Sepia PhotoStitch, Monochrome PhotoStitch och Color Tile PhotoStitch är endast tillgängliga om du har 6D™ Premier.

Color PhotoStitch Embroidery

Skapa ett PortraitStitch-broderi från ett färgfoto med slumpmässigt genererade stygnmönster och genom att använda flera trådar för ett färgstarkt resultat.

PhotoStitch i färg fungerar bäst om du använder bilder med bra färgsättning och en väl definierad och olikfärgad bakgrund.



Sepia PhotoStitch Embroidery

Skapa ett sepiabroderi från en gammal sepiafärgad eller svartvit bild, eller skapa ett broderi från ett färgfoto och ge det en sepiaeffekt så att det liknar ett gammalt foto. PhotoStitch genererar ett slumpmässigt stygnmönster och använder sepiafärgade trådar.

Sepiafärgad PhotoStitch fungerar bäst när du använder bilder med bra kontrast och en väl definierad bakgrund.



Skapa enfärgade PhotoStitch-broderier

Skapa ett PhotoStitch-broderi från ett svartvitt foto med slumpmässigt genererade stygnmönster och trådar i gråskala.

Enfärgad PhotoStitch fungerar bäst när du använder bilder med bra kontrast och väldefinierad eller transparent bakgrund.



Skapa mosaikbroderier med PhotoStitch

Med PhotoStitch kan du skapa ett broderi från ett färgfoto med små stygnblock i olika former och med mosaikeffekt, samt genom att använda flera trådar för ett färgstarkt resultat. PhotoStitch genererar automatiskt stygnblock med mosaikeffekt i de valda färgerna. Du kan välja mellan formerna diamant, kvadrat eller hexagon.



Mosaikeffekten är perfekt när du vill skapa kreativa, impressionistiska broderier.

PhotoStitch mosaikbroderi fungerar bäst när du använder bilder med bra kontrast och väl definierad eller transparent bakgrund.

Linjära PhotoStitch-broderier

Skapa ett PhotoStitch-broderi från ett färgfoto eller ett enfärgat foto med linjärt stygnmönster eller labyrint- eller spiraleffekt genererat med en tråd för ett enfärgat resultat. Du kan välja mellan sex effekter.

Linjära PhotoStitch-broderier fungerar bäst om du använder ett foto med bra kontrast på ansiktet och utan mörka skuggor.

Skapa utskriven applikation

Skriv ut ett färgfoto eller svartvitt foto på transerpapper eller tryckbart tyg och infoga det i kortet som en applikation.



Bildguiden

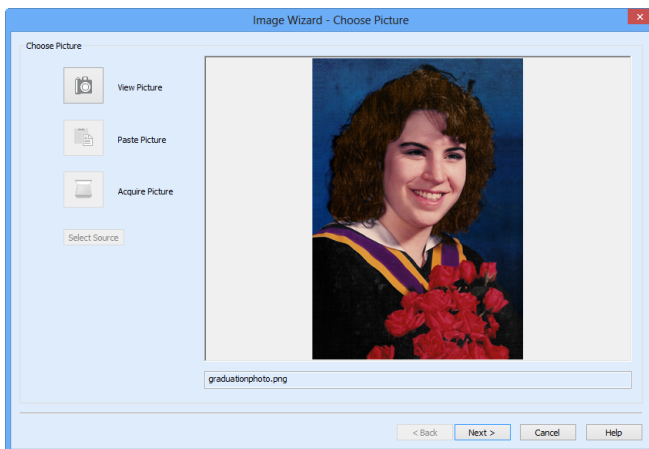
Starta Bildguiden genom att högerklicka på en bild (ett foto) i projektet och välj Change Image (ändra bild) i dialogrutan Bildegenskaper. Bildguiden öppnas.

Se "Ändra bild" på sidan 27.

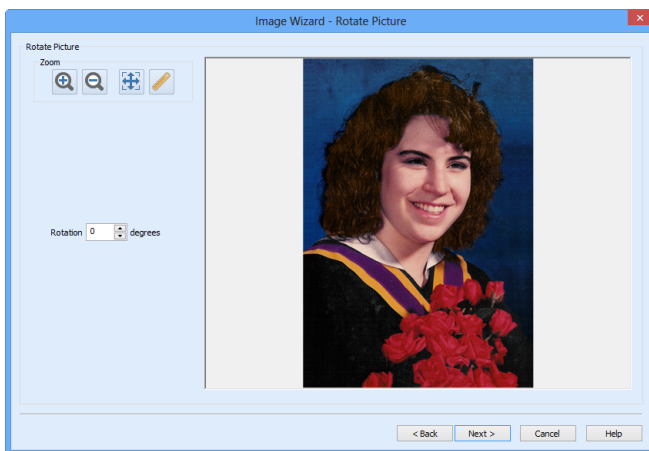


Använda Bildguiden

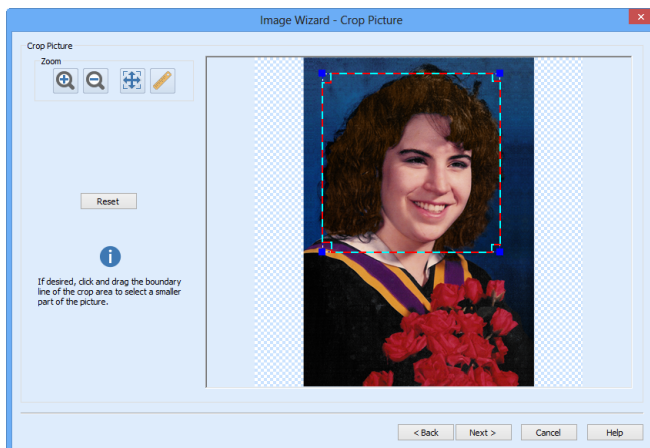
- 1 Håll muspekaren över ett bildblock på arbetsytan. Pekaren ändras till bildpekaren .
- 2 Högerklicka på bildblocket. Dialogrutan Image Properties (bildegenskaper) öppnas.
- 3 Klicka på Change Image (ändra bild) i dialogrutan Image Properties (bildegenskaper). Bildguiden öppnas på sidan Choose Picture (välj bild).
- 4 Klicka på det önskade alternativet:
 - View Picture (visa bild)  om du vill välja en befintlig bildfil.
 - Paste Picture (klistra in bild)  om du vill ladda bilden som visas i Urklipp.
 - Acquire Picture (hämta bild)  om du vill hämta en bild direkt från en skanner eller digitalkamera.
- 5 Välj önskad bild. Bilden visas i förhandsgranskningen.



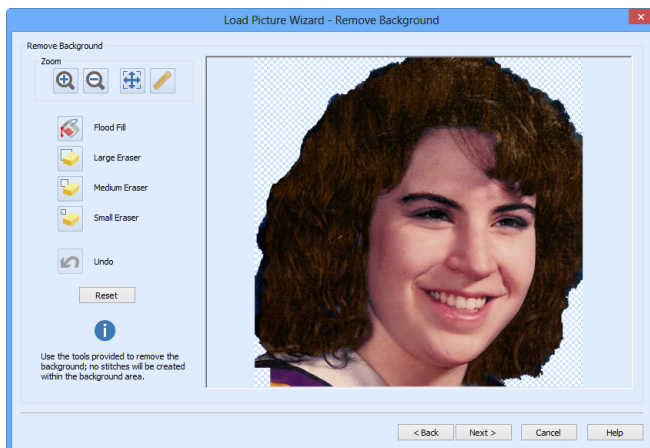
- 6 Klicka på Next (nästa). Sidan Rotate Picture (rotera bild) visas.
- 7 Om du vill kan du rotera bilden till en valfri vinkel från 0 till 359 grader. Det kan vara användbart när du vill rätta till skannade bilder.



- 8 Klicka på Next (nästa). Sidan Crop Picture (beskär bild) visas.



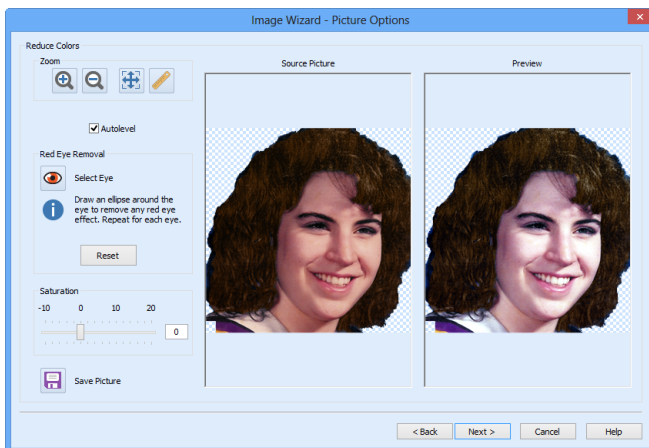
- 9 Om det behövs kan du justera beskärningslinjerna och välja en viss del av bilden. Klicka på Reset (återställ) om du vill börja om.
Klicka och dra var som helst inuti beskärningsrutan för att flytta den.
Den streckade linjen visar hur bilden kommer att beskäras.
- 10 Klicka på Next (nästa). Då visas sidan Remove Background (ta bort bakgrund).
- 11 Använd Flood Fill (flödesfyllnad)  för att ta bort angränsande ytor med liknande färg. Använd det stora , medelstora  eller lilla  radergummit för att sudda bort bakgrundsytor.
Använd Undo (ångra)  om du vill återställa den senaste åtgärden och Reset (återställ) för att gå tillbaka till originalbilden.



När du använder linjär PhotoStitch spelar det ingen roll om några små bakgrundsfläckar finns kvar eftersom stygnlinjerna i bakgrunden inte påverkas. När du skapar PhotoStitch i färg bör du dock ta bort alla bakgrundsfläckar eftersom de annars kan bli till enstaka stygn.

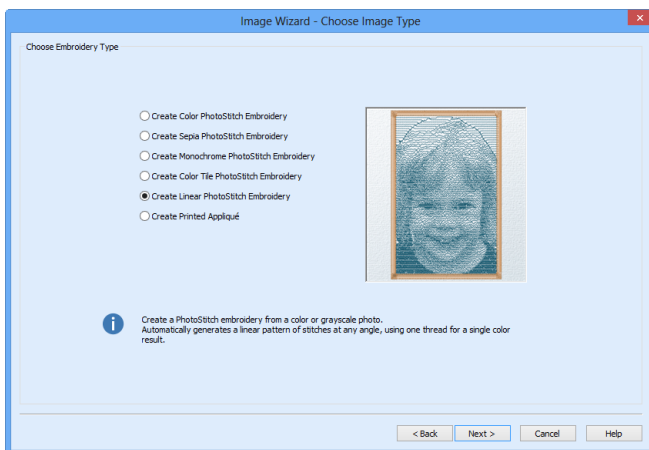
- 12 Klicka på Next (nästa). Då visas sidan Picture Options (bildalternativ).
- 13 Autolevel (autojustera) är till en början aktiverad. Autolevel (autojustera) justerar automatiskt ljusstyrkan och kontrasten. Avmarkera funktionen om färgerna blir konstiga.

- 14** Om du vill ta bort röda ögon orsakade av blyxtfotografering kan du välja Red Eye Removal (ta bort röda ögon)  och dra en ellips runt den berörda ytan.
- 15** Öka mättningen om du vill göra färgerna mer intensiva, t.ex. för att få blek hy att se varmare ut.



Om du vill kan du spara bilden så att du kan göra ändringar senare.

- 16** Klicka på Next (nästa). Sidan Choose Image Type (välj bildtyp) visas.



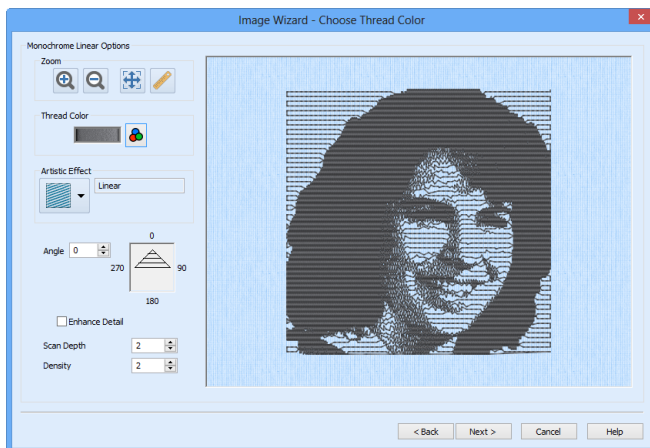
- 17** Klicka på önskat alternativ. Välj mellan:

- Create Color PhotoStitch Embroidery (skapa ett PhotoStitch-broderi i färg)
- Create Sepia PhotoStitch Embroidery (skapa ett sepiafärgat PhotoStitch-broderi)
- Create Monochrome PhotoStitch Embroidery (skapa ett enfärgat PhotoStitch-broderi)
- Create Color Tile PhotoStitch Embroidery (skapa ett PhotoStitch-mosaikbroderi)
- Create Linear PhotoStitch Embroidery (skapa ett linjärt PhotoStitch-broderi)
- Create Printed Appliqué (skapa utskriften applikation)

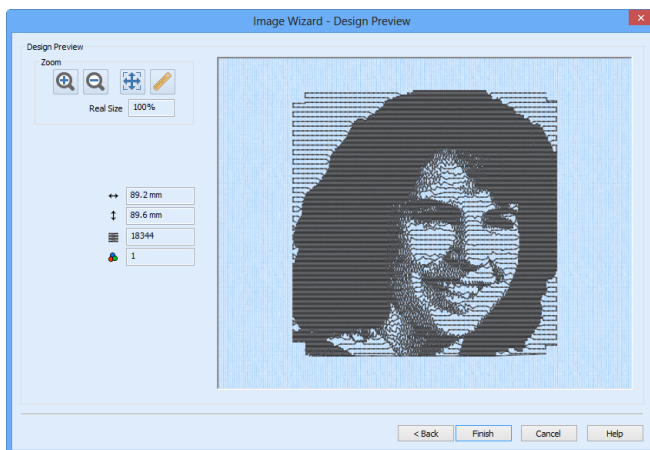
Alternativen Color PhotoStitch, Sepia PhotoStitch, Monochrome PhotoStitch och Color Tile PhotoStitch är endast tillgängliga om du har 6D™ Premier.

- 18** Klicka på Next (nästa). Om linjärt PhotoStitch-broderi har valts visas sidan Choose Thread Colors (välj trådfärg).

- 19** Om du vill ändra trådfärgen klickar du på Change Color (ändra färg)  och väljer en ny färg i dialogrutan Color Selection (färgval).
- 20** Välj en konstnärlig effekt i nedrullningslistan. Du kan välja mellan linjär och spiral samt fyra labyrinteffekter.



- 21** Markera Enhance Detail (framhäv detalj) för att få fram en detalj i bilden, t.ex. i ett foto där ansiktet är tydligt men kontrasten är dålig. *Scan Depth (skanningsdjup) avser avståndet mellan de rader som skapar ett broderi från en bild. Ju lägre värde för skanningsdjupet, desto större detaljrikedom i broderiet, vilket även skapar fler stygn. Density (täthet) ändrar stygntätheten. 1 är standardvärdet och 40 ger glesast stygn.*
- 22** Klicka på Next (nästa). Sidan Design Preview (förhandsvisa mönster) visas. *Den här sidan visar antalet stygn i broderiet, dess längd, bredd och totala antal färgändringar.*



- 23** Klicka på Finish (slutför) för att avsluta guiden.

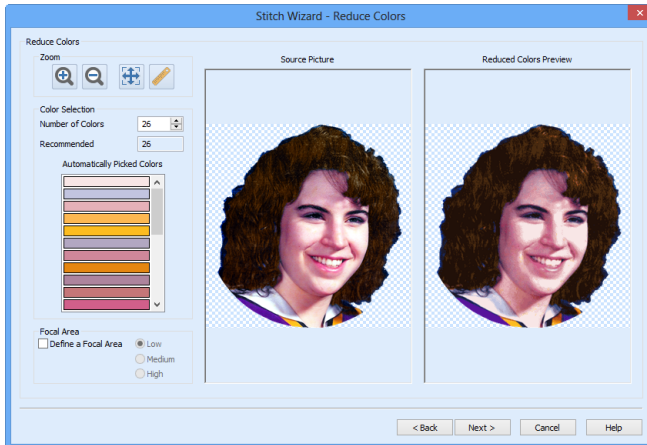
Skapa ett PhotoStitch-broderi i färg

Om du har 6D™ Premier är extraalternativen *Color PhotoStitch* (PhotoStitch i färg), *Sepia PhotoStitch* (sepiafärgad PhotoStitch), *Monochrome PhotoStitch* (enfärgad PhotoStitch) och *Color Tile PhotoStitch* (PhotoStitch mosaikbroderi) tillgängliga på sidan Choose Image Type (välj bildtyp).

- 24 Välj ett alternativ på sidan Choose Image Type (välj bildtyp) och klicka på Next (nästa). Sidan Reduce Colors (reducera färger) visas.

Sidan Reduce Colors (reducera färger) är endast tillgänglig för PhotoStitch i färg och PhotoStitch mosaikbroderi. För sepiafärgad och enfärgad PhotoStitch visas sidan Choose Thread Colors (välj trådfärg).

- 25 Justera antalet färger med pilarna i rutan Color Selection (färgval) eller skriv in färgantalet som behövs.



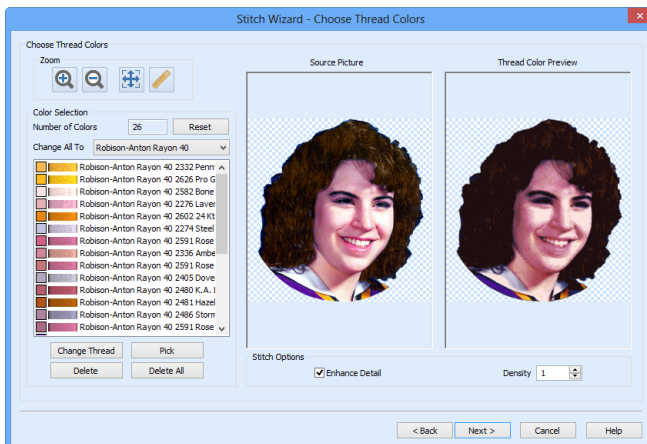
Om du vill kan du använda fokusområdet för att fokusera på hudtonerna i ansiktet i stället för färgerna på håret eller kläderna.

- 26 Klicka på Next (nästa). Sidan Choose Thread Colors (välj trådfärg) visas.

- 27 Om du vill ändra en särskild trådfärg väljer du färg, klickar på Change Thread (byt tråd) och väljer sedan en ny färg i dialogrutan Color Selection (färgval).

- 28 Lägg till en extra färg från ursprungsbilden genom att klicka på Pick (plocka) och välj sedan färgen med pipetten . Den närmaste trådmatchningen kommer att läggas till i listan.

Ta bort den valda färgen från listan med Delete (ta bort) eller samtliga färger i listan med Delete All (ta bort alla). Gå tillbaka till den ursprungliga färglistan med Reset (återställ).



- 29** Markera Enhance Detail (framhäv detalj) för att få fram en detalj i bilden, t.ex. i ett foto där ansiktet är tydligt men kontrasten är dålig.
Funktionen Enhance Detail (framhäv detalj) förändrar inte de färger som används utan den påverkar hur färgerna används.
Density (täthet) ändrar stygntätheten. 1 är standardvärdet och 9 ger glesast stygn.
- 30** Klicka på Next (nästa). Sidan Design Preview (förhandsvisa mönster) visas.
Den här sidan visar antalet stygn i broderiet, dess längd, bredd och totala antal färgändringar.
- 31** Klicka på Finish (slutför) för att avsluta guiden.

Så här skapar du bilder i bildguiden

Skapa ett examenskort som en utskreven applikation

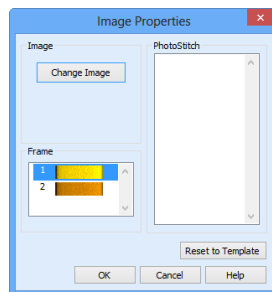
- Klicka på New (nytt) . Sidan Select Theme and Layout (välj tema och layout) i Projektguiden visas. En kortmall för gratulationskort visas.
- Välj temat Graduation (examen) i temalistan till vänster.
- Välj Single-Sided Card (enkelsidigt kort) och klicka på Next (nästa). Sidan Select Template (välj mall) visas.
- Rulla nedåt till den andra sidan med mallar och klicka på fotoporträttformatet med texten "JULIETTE B.A. 2012". Det heter Graduation Photo 2 Portrait. Mallen visas i förhandsgranskningen.
- Klicka på Next (nästa). Sidan Select Size and Hoop (välj storlek och broderbåge) visas.
- Välj Medium (150 x 210 mm), kontrollera att broderbågen är satt till 240 x 150 mm – Universal Large Hoop 2 och att orienteringen är vertikal. Klicka på OK.
- Klicka på Finish (slutför) för att avsluta guiden. Examenskortet placeras mitt på arbetsytan.



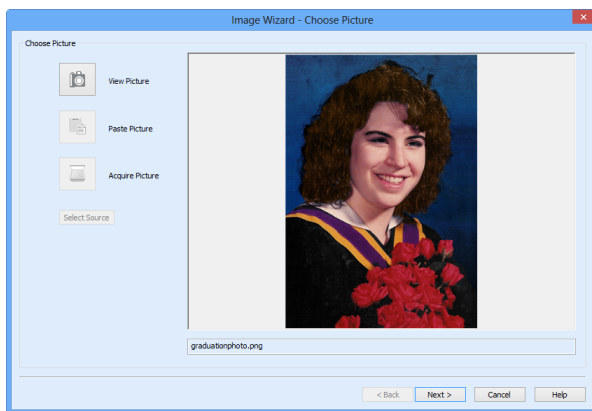
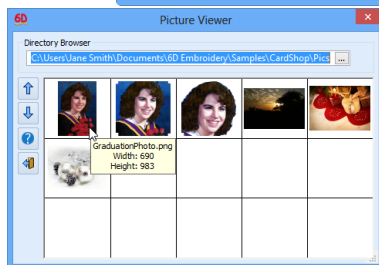
- Klicka på Card Color (kortfärg) . Dialogrutan Card Color (kortfärg) öppnas.
- Klicka på nedrullningspilen för färg (Color) och sedan på More Colors (fler färger) på nedrullningspanelen. Dialogrutan Colors (färger) öppnas med fliken Standard aktiverad.
- Klicka på den ljusgrå sexhörningen näst längst till vänster i matrisen, i den nedersta raden med grå sexkanter. Färgprovet till höger visar gamla och nya färger. Klicka på OK två gånger för att ändra kortets färg och förhandsgranska hur kortet kommer att se ut med ett tyg i en annan färg.



- 11 Håll muspekaren över fotot på arbetsytan. Pekaren ändras till en porträttpekare . *Porträttpekaren anger att det är en bild.*
- 12 Klicka på fotot. Bilden och dess ram omges av en markeringsruta.
- 13 Högerklicka på bilden. Dialogrutan Image Properties (bildegenskaper) öppnas. *Trådfärgerna avser ramen. Funktionen Reset to Template (återställ till mall) gäller bara ramens trådfärger och kan endast användas med linjära PhotoStitch-broderier, om ett sådant har skapats.*
- 14 Klicka på Change Image (byt bild). Sidan Choose Picture (välj bild) i Bildguiden visas.

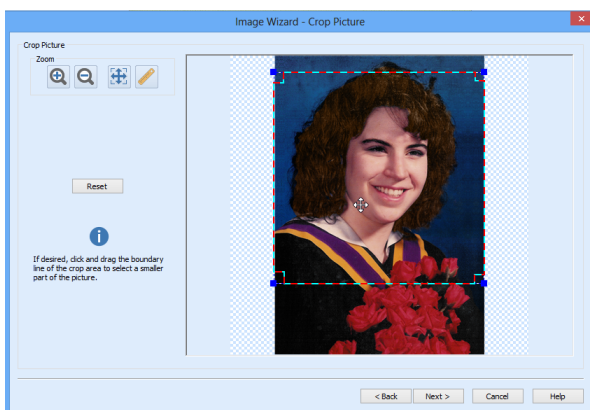


- 15 Klicka på View Picture (visa bild) . Visningsverktyget öppnas.
- 16 Klicka på bläddringsknappen med tre punkter  i dialogrutan Viewer. Bläddra till Documents\6D Embroidery\Samples\CardShop\Pics. Klicka på OK. Bilderna i mappen visas. *Om du placerar pekaren över en miniatyr utan att klicka på den visas namnet på bilden och dess storlek i antal bildpunkter. Bilden heter GraduationPhoto.png.*
- 17 Klicka på miniatyren GraduationPhoto.png. Bilden öppnas på laddas till sidan Choose Picture (välj bild) och bildens namn visas nedanför förhandsvisningsrutan.

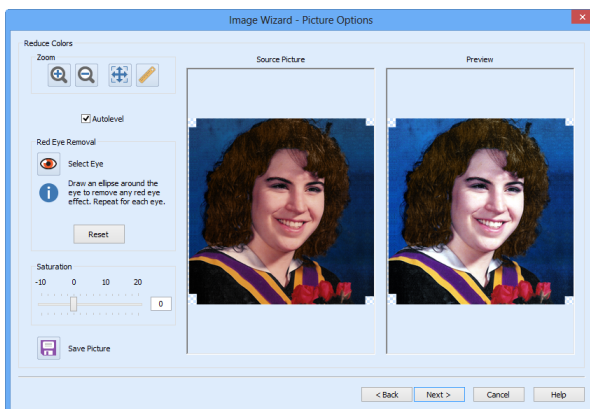


- 18 Klicka på Next (nästa) så visas sidan Rotate Picture (rotera bild).
- 19 Du behöver inte rotera bilden. Klicka därför på Next (nästa). Då visas sidan Crop Picture (beskär bild).
- 20 Flytta beskärningsrutans hörnhandtag så att beskärningsramen ligger an mot bildens kanter. *Beskärningsrutan anger formen på kortets broderade ram. I det här fallet är ramen fyrkantig med inskurna hörn. Vid behov kan du klicka på Reset (återställ) när du vill.*
- 21 Flytta pekaren över beskärningsrutan så att muspekaren  ändras till en pil med fyra spetsar .

- 22 Dra rutan så att de tre översta blommorna syns och den översta delen av håret är utanför beskärningsrutan.



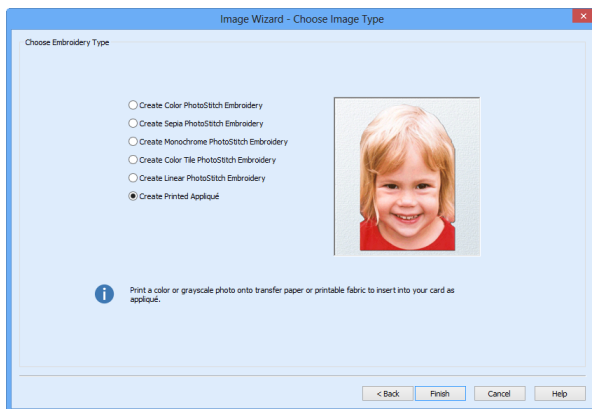
- 23 Klicka på Next (nästa). Då visas sidan Remove Background (ta bort bakgrund).
- 24 Med utskrivnen applikation finns det ingen anledning att ta bort bakgrunden, så klicka på Next (nästa). Då visas sidan Picture Options (bildalternativ).
- 25 Lämna alternativet Autolevel (autojustera) markerat. I den här bilden behöver du inte korrigera röda ögon. *Autolevel (autojustera) justerar ljusstyrkan och kontrasten automatiskt. Det ger ett bättre resultat för de flesta bilder.*
- 26 Låt Saturation (mättnad) stå som 0 eftersom läpparnas och kindernas färg inte behöver förbättras.



Ökad mättnad höjer färgernas intensitet och får t.ex. blek hy att se varmare ut.

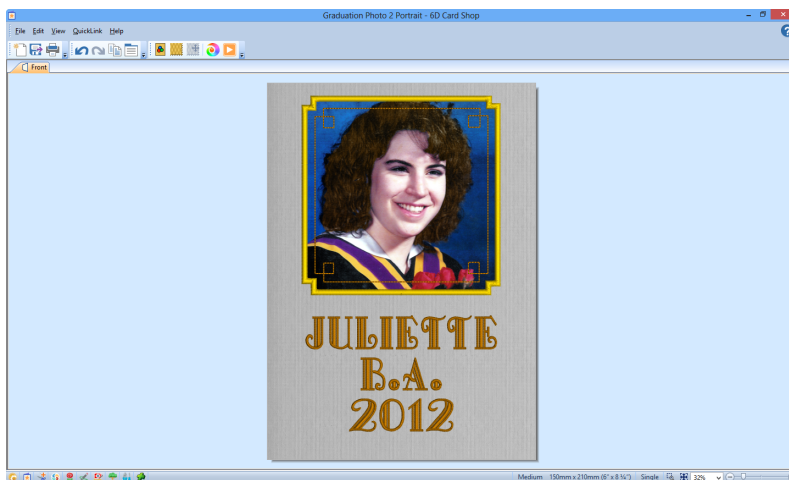
- 27 Klicka på Save Picture (spara bild) . Dialogrutan Save Picture (spara bild) öppnas.
- 28 Bläddra till Documents\6D Embroidery\My Pictures.
- 29 Spara bilden som GraduationPhotoApplique i .png-format.
- 30 Klicka på Next (nästa). Sidan Choose Image Type (välj bildtyp) i Bildguiden visas.

31 Klicka på Create Printed Appliqué (skapa utskriven applikation).



Alternativen för att skapa PhotoStitch i färg, sepiafärgad PhotoStitch, enfärgad PhotoStitch och PhotoStitch mosaikbroderi är endast tillgängliga om du har 6D™ Premier.

32 Klicka på Finish (slutför) för att avsluta guiden. Applikationsfotot visas i kortets bildram.



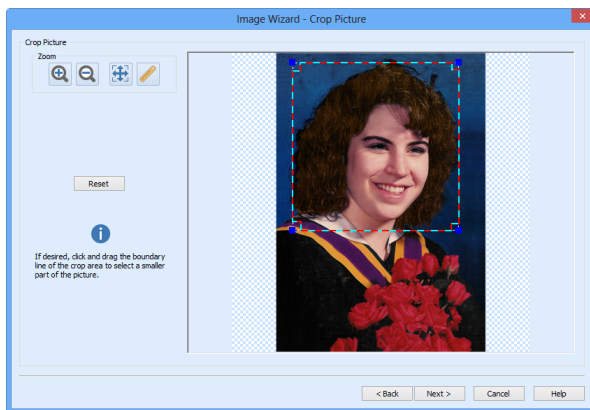
Ta bort bakgrunden i linjära PhotoStitch-broderier

Samma foto och ram kan användas med en mängd olika PhotoStitch-typer.

Antingen går du vidare direkt från "Skapa ett examenskort som en utskriven applikation" på sidan 37 eller så utför du steg 1 till 18 i den övningen och klickar därefter på Next (nästa) för att avsluta guiden för hur du skapar kort med foton.

- 1** Klicka på bilden. Högerklicka därefter på den för att öppna dialogrutan Image Properties (bildegenskaper).
- 2** Klicka på Change Image (byt bild). Sidan Choose Picture (välj bild) i bildguiden öppnas med fotot GraduationPhoto.png inläst.
- 3** Klicka på Next (nästa) så visas sidan Rotate Picture (rotera bild).
- 4** Du behöver inte rotera bilden. Klicka därför på Next (nästa). Då visas sidan Crop Picture (beskär bild).
- 5** Flytta beskärningsrutans hörnhandtag så att huvudet får plats i ramen.

- 6 Flytta pekaren över beskärningsrutan så att muspekaren ändras till en pil med fyra spetsar. Dra beskärningsrutan så att håret på alla sidor precis får plats, se nedan.



- 7 Klicka på Next (nästa). Då visas sidan Remove Background (ta bort bakgrund).

Vi rekommenderar att du använder en grafikplatta och penna (om du har det) för funktionerna i Remove Background (ta bort bakgrund).

- 8 Klicka på Flood Fill (flödesfyllnad). Pekaren ändras till färghinken för Flood Fill (flödesfyllnad) när du placerar den över bilden.

- 9 Klicka på den blå bakgrunden ovanför och till vänster om studentens huvud. Den blå bakgrunden ersätts av ett ruttmönster som visar var det inte kommer att finnas några stygn. Små färgade ytor med annan färg lämna kvar.

Flood Fill (flödesfyllnad) tar bort en särskild färg och snarlika färger.

Om du gör fel kan du klicka på Undo (ångra) för att ångra den senast utförda åtgärden.

- 10 Fortsätt använda Flood Fill (flödesfyllnad) för att ta bort det mesta av den mörkblå bakgrunden till vänster.

Om du vill börja om från början kan du klicka på Reset (återställ).

Med Undo (ångra) återställs den senast utförda åtgärden. Med Reset (återställ) återställs bilden till den ursprungliga versionen.

- 11 Klicka i det mörka området till höger och ta bort det mesta av den kvarvarande bakgrunden med Flood Fill (flödesfyllnad).

Släpp musknappen eller lyft grafikplattans penna ofta. Om du då gör ett misstag och behöver ångra kommer du inte att förlora lika mycket arbete.

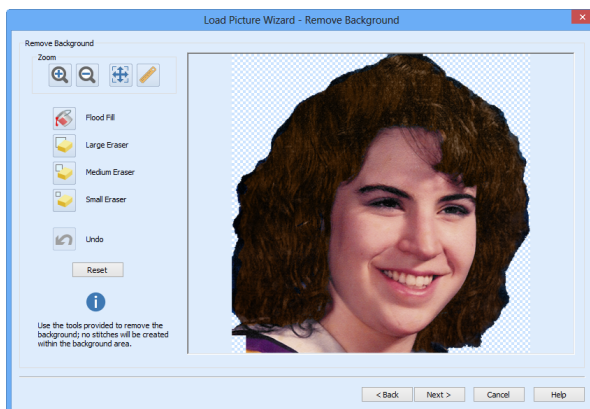
- 12 Klicka på Zoom in (zooma in). Pekaren ändras till zoompekaren när du placerar den över bilden.

- 13 Rita en rektangel runt området till vänster om studentens huvud genom att klicka och dra och sedan släppa musknappen. Observera att Flood Fill (flödesfyllnad) aktiveras igen omedelbart efteråt.

- 14 Ta bort de ojämna kanterna där håret möter bakgrunden med hjälp av det lilla eller medelstora radergummit. Använd rullningslisterna, Zoom In (zooma in) och Zoom to Fit (anpassa till fönster) när du jämnar till konturen och bakgrunden.

Bakgrunden tas bort så att kontrasten ökas. Det gör ingenting om lite kvarlämnad bakgrund gör konturen något ojämn.

- 15 Klicka på det stora radergummit och ta bort den återstående bakgrundsfärgen. Det medelstora radergummit är bättre när du ska rensa ytan nära studentens huvud.



När du använder linjär PhotoStitch spelar det ingen roll om några små bakgrundsfläckar finns kvar eftersom stygnlinjerna i bakgrunden inte påverkas. När du skapar PhotoStitch i färg bör du dock ta bort alla bakgrundsfläckar eftersom de annars kan bli till enstaka stygn.

16 Klicka på Next (nästa). Då visas sidan Picture Options (bildalternativ).

17 Lämna alternativet Autolevel (autojustera) markerat och låt mättnaden (Saturation) stå som 0.

18 Klicka på Save Picture (spara bild) . Dialogrutan Save Picture (spara bild) öppnas.

19 Bläddra till Documents\6D Embroidery\My Pictures.

20 Spara bilden som GraduationPhoto NoBackground i .png-format.

21 Klicka på Next (nästa). Sidan Choose Image Type (välj bildtyp) i Bildguiden visas.

22 Klicka på Create Linear PhotoStitch Embroidery (skapa linjärt PhotoStitch-broderi) och sedan på Next (nästa). Då visas sidan Choose Thread Colors (välj trådfärger).

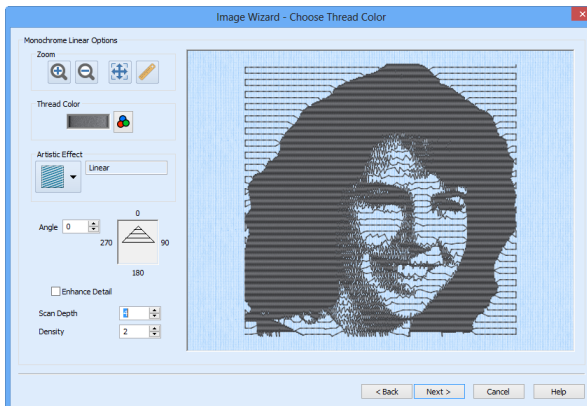
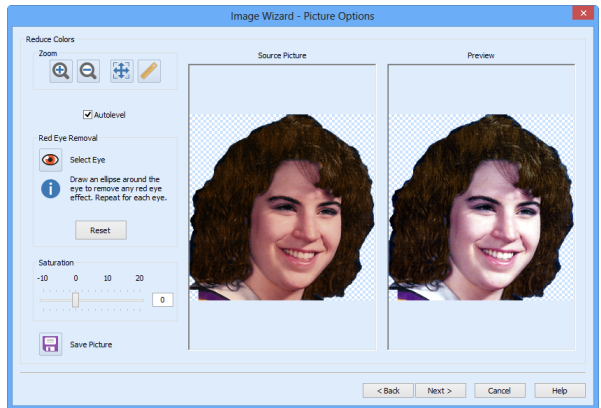
23 Klicka på ikonen Thread Color (trådfärg)  för att ändra färgen på det linjära broderiet. Dialogrutan Color Selection (färgval) visas.

24 Välj Robison-Anton Rayon 40 i nedrullningslistan Thread Range (tråduppsättning).

25 Klicka i rutan Find Thread (hitta tråd) och ange 2484. Trådfärgen 2484 (Silvery Gray) visas i listan.

26 Klicka på OK för att bekräfta färgvalet. Det linjära broderiet är nu grått.

27 Ändra skanningsdjupet till 4 så att broderiet blir glesare.



28 Klicka på Next (nästa). Då visas sidan Design Preview (förhandsvisa mönster).

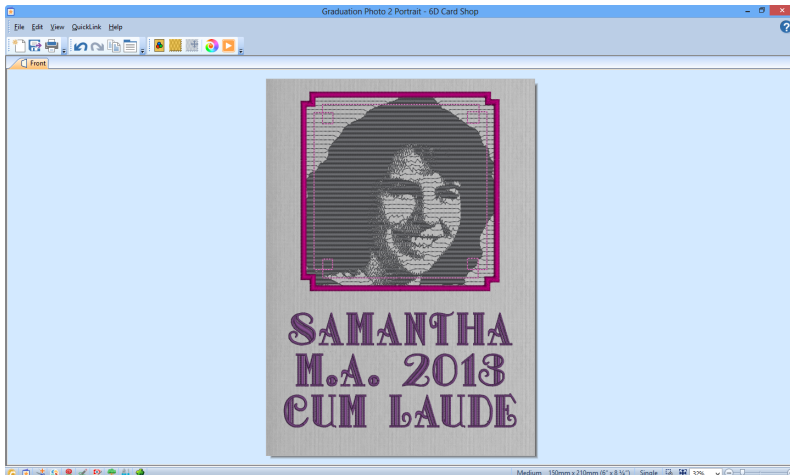
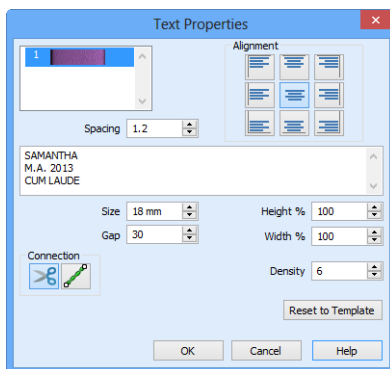
29 Klicka på Finish (slutför) för att avsluta guiden.

30 Klicka på PhotoStitch-bilden. Högerklicka sedan på den för att öppna dialogrutan Image Properties (bildegenskaper).

31 Flytta muspekaren till den gula trådfärgen (trådnummer 1) och klicka en gång. Dialogrutan Color Selection (färgval) visas. Robison-Anton Rayon 40 är redan markerad som tråduppsättning.

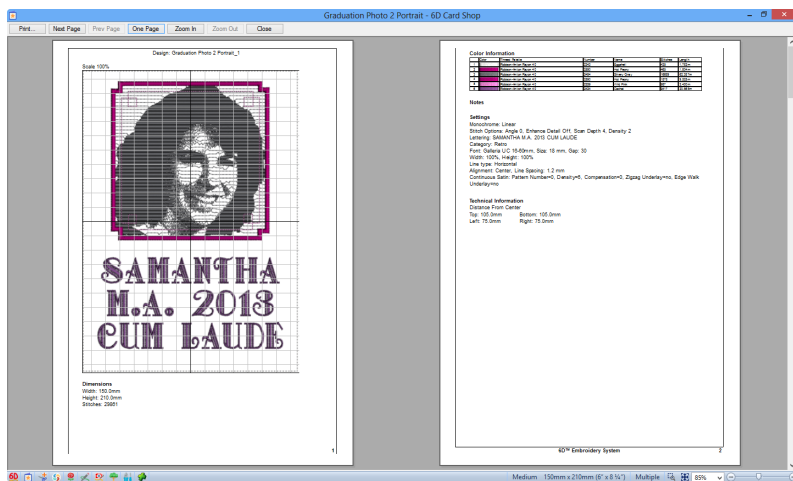
32 Klicka i rutan Find Thread (hitta tråd) och ange 2590. Trådfärgen 2590 (Hot Peony) visas i listan. Klicka på OK. Den första tråden är nu mörkrosa.

- 33 Flytta muspekaren till den orange tråden (trådnnummer 2) och klicka en gång. Dialogrutan Color Selection (färgval) visas. Robison-Anton Rayon 40 är redan markerad som tråduppsättning.
- 34 Klicka i rutan Find Thread (hitta tråd) och ange 2259. Trådfärgen 2259 (Wild Pink) visas i listan. Klicka på OK. Den andra tråden är nu rosa.
- 35 Klicka på OK igen för att stänga dialogrutan Image Properties (bildegenskaper). Ramen är nu mörkrosa.
- 36 Klicka på texten "Juliette...". Högerklicka sedan på den för att öppna dialogrutan Text Properties (textegenskaper).
- 37 Dubbelklicka på ordet "JULIETTE" i textrutan så att det blåmarkeras. Skriv sedan "SAMANTHA".
- 38 Klicka i ytan till höger om texten "B.A." på andra raden.
- 39 Klicka på Delete-knappen (radera) och infoga ett mellanslag. Ändra B:et i början av raden till ett M. Texten lyder nu "M.A. 2013".
- 40 Klicka i ytan till höger om denna text och tryck på Ctrl och Enter samtidigt. En ny textrad skapas.
- 41 För att det ska framgå att studenten har fått toppbetyg skriver du in de latinska orden: CUM LAUDE
- 42 Klicka på trådfärgen. Dialogrutan Color Selection (färgval) öppnas. Robison-Anton Rayon 40 är redan markerad som tråduppsättning.
- 43 Klicka i rutan Find Thread (hitta tråd) och ange 2424. Trådfärgen 2424 (Cachet) visas i listan. Klicka på OK. Tråden är nu lila.
- 44 Ställ in Density (täthet) till 6.
Stygnen blir tätare. Eftersom det här är tänkt som ett beständigt minne kan stygnantalet ökas.
- 45 Klicka på OK för att stänga dialogrutan Text Properties (textegenskaper). Texten och dess färg har ändrats.
- 46 Klicka på kortets bakgrund utanför bilden eller texten. Ramen och texten avmarkeras så att kortet visas utan markeringsrutor.

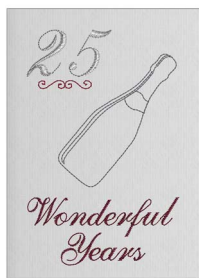


- 47 Klicka på Export (exportera) . Dialogrutan Export (exportera) visas.
- 48 Kontrollera att .vp3 är valt i rutan File Format (filformat).
- 49 Kontrollera att alla fyra kryssrutor under Optimize for Sewing (optimera för sömnad) är markerade och klicka på Next (nästa).
- 50 Bläddra till mappen Documents\6D Embroidery\My Designs i dialogrutan Save As (spara som).
- 51 Byt namn till "GradPhotoMonochrome" i rutan File Name (filnamn) och klicka på Export (exportera).
- 52 Klicka på File (arkiv) och Page Setup (sidinställning).

- 53** Kontrollera att alternativet Print Worksheet (skriv ut arbetsblad) under Worksheet Options (arbetsbladsalternativ) är markerat, att Design Scale (designskala) är inställd på 100 % och att Grid (rutnät) och samtliga alternativ för Print Information (utskriftsinformation) är markerade. Klicka på OK.
- 54** Klicka på File (arkiv) och Print Preview (förhandsgranska utskrift). Huvudfönstret byts ut mot en förhandsgranskning av utskriften.
- 55** Klicka på Two Page (två sidor) för att visa båda sidorna av arbetsbladet.



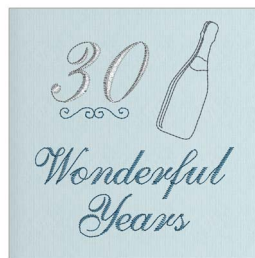
- 56** Klicka på One Page (en sida) om du vill återgå till att visa en sida.
- 57** Klicka på Print (skriv ut) och skriv ut arbetsbladet.



Silverbröllop 1, stående
Anniversary



Silverbröllop 2, stående
Anniversary



Pärnbröllop 1
Kvadrat
Anniversary



Nyfödd pojke med foto 1,
liggande
Announcements



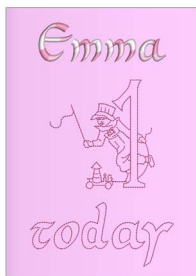
Nyfödd flicka 1
Stående
Announcements



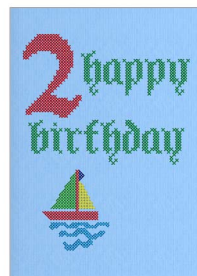
Nyfödda tvillingar 1
Stående
Announcements



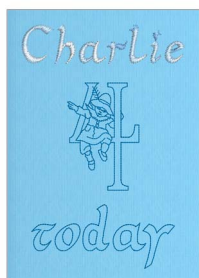
Nyfödda tvillingar med foto 1,
liggande
Announcements



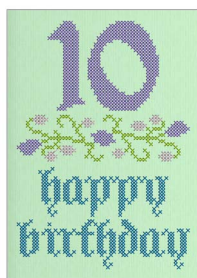
1-årsdag flicka 1
Stående
Birthday



2-årsdag pojke 2
Stående
Birthday



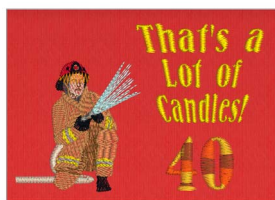
4-årsdag pojke 1
Stående
Birthday



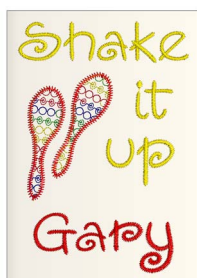
10-årsdag 1
Stående
Birthday



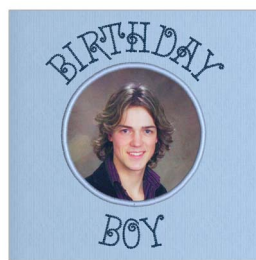
21-årsdag 1
Kvadrat
Birthday



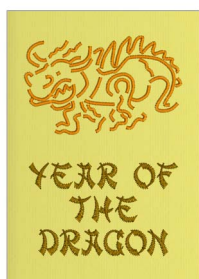
40-årsdag 1
Liggande
Birthday



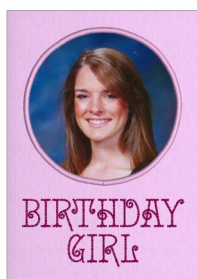
Födelsedagskort till vuxen 1
Stående
Birthday



Födelsedag pojke med foto 4,
kvadrat
Birthday



Födelsedag drakens år 1,
stående
Birthday



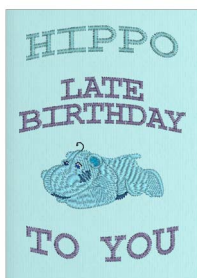
Födelsedag flicka med foto 3,
stående
Birthday



Födelsedag flicka 3
Stående
Birthday



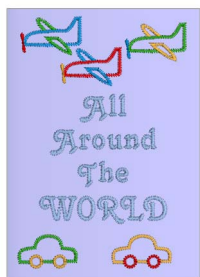
Födelsedag flicka 5
Liggande
Birthday



Försenad födelsedagshälsning 1
Stående
Birthday



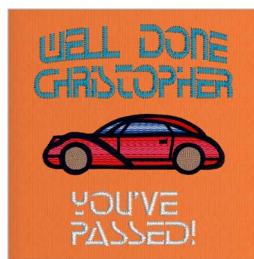
Efterlyst, stående
Birthday



Trevlig resa 1
Stående
Bon Voyage



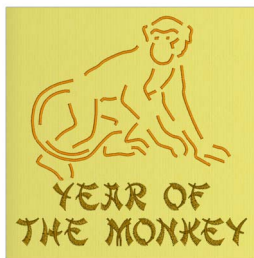
Trevlig resa 2
Liggande
Bon Voyage



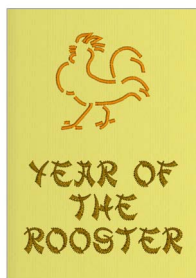
Körkort 1
Kvadrat
Certificates



Körkort 2
Stående
Driving Test



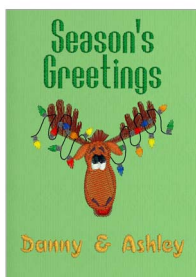
Apans år, kvadrat
Chinese New Year



Tuppens år, stående
Chinese New Year



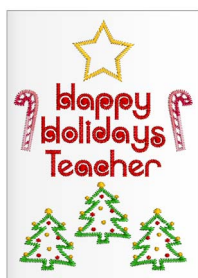
Jul 1
Stående
Christmas



Jul 2
Stående
Christmas



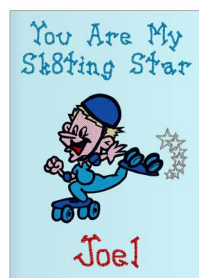
Jul 7
Liggande
Christmas



Julkort till lärare 1
Stående
Christmas



Gratulationskort 1
Kvadrat
Congratulations



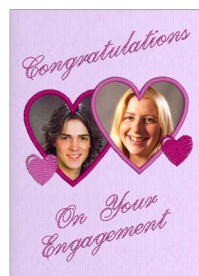
Gratulationskort rullskridskor
1
Stående
Congratulations



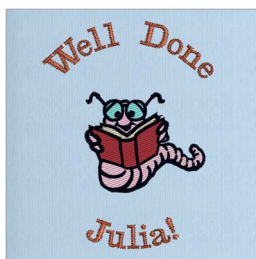
Påsk 1
Stående
Easter



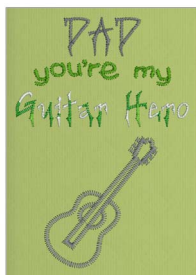
Förlovning 2
Liggande
Engagement



Förlovning med foto 1,
stående
Engagement



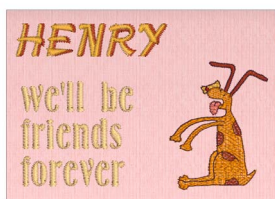
Examinsprov 1
Kvadrat
Exams



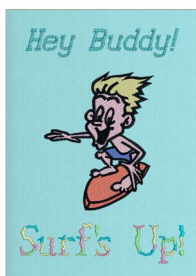
Fars dag 1
Stående
Father's Day



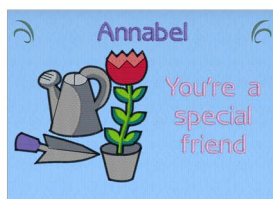
Fars dag 2
Kvadrat
Father's Day



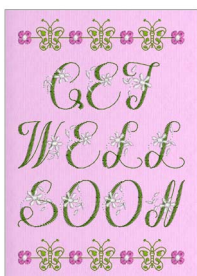
Vänskap hund 1
Liggande
Friendship



Vänskap surfare 1
Stående
Friendship



Vänskap trädgård 1
Liggande
Friendship



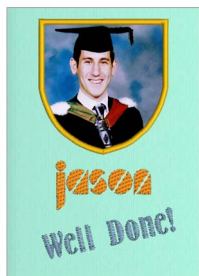
Krya på dig 3
Stående
Get Well



Lycka till 1
Stående
Good Luck



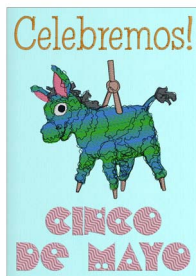
Studenten 1
Kvadrat
Graduation



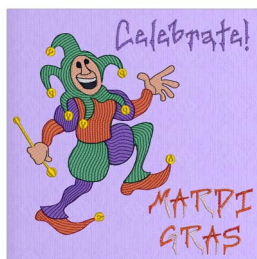
Studenten med foto 1,
stående
Graduation



Studenten med foto 2,
liggande
Graduation



Cinco de Mayo 1
Stående
Holidays



Mardi Gras 2
Kvadrat
Holidays



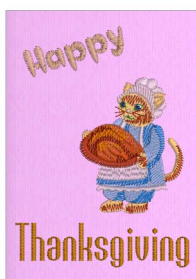
Nationaldagen 1
Stående
Holidays



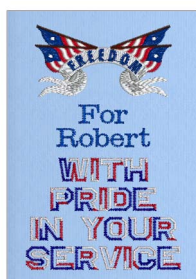
St Patrick's Day 1
Kvadrat
Holidays



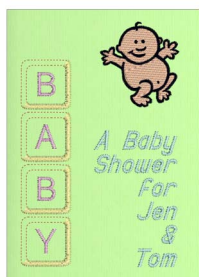
St Patrick's Day 2
Liggande
Holidays



Thanksgiving 1
Stående
Holidays



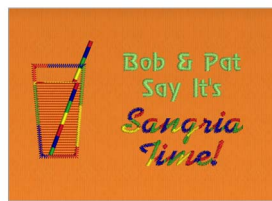
Veteran's Day 1
Stående
Holidays



Baby Shower 1
Stående
Invitations



Cocktailparty 1
Liggande
Invitations



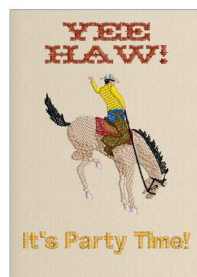
Cocktailparty 2
Liggande
Invitations



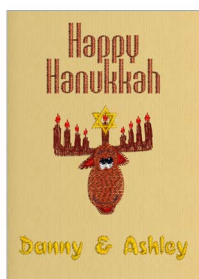
Studentskiva 1
Kvadrat
Invitations



Öppet hus 1
Stående
Invitations



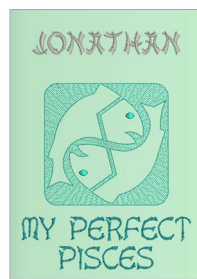
Fest cowboy 1
Stående
Invitations



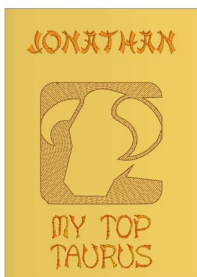
Chanukka 1
Stående
Jewish Holidays



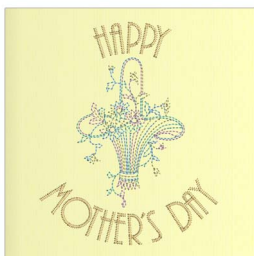
Judiskt nyår 1
Stående
Jewish Holidays



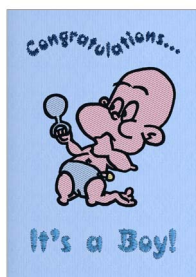
Stjärntecken Fiskarna
Stående
Love



Stjärntecken Oxen
Stående
Love



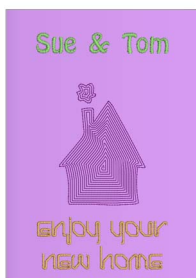
Mors dag 1
Kvadrat
Mother's Day



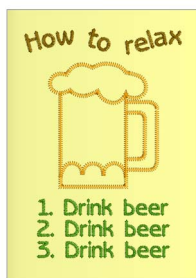
Nyfödd pojke 1
Stående
New Baby



Nytt hem 1
Stående
New Home



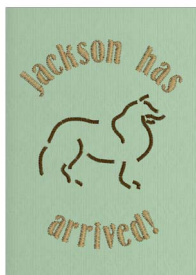
Nytt hem 2
Stående
New Home



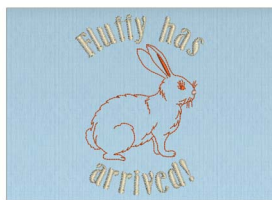
Nytt jobb 1
Stående
New Job



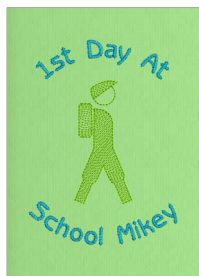
Ny katt 1
Kvadrat
New Pet



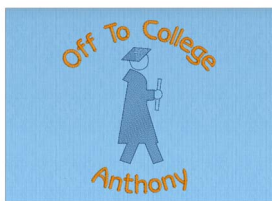
Ny hund 1
Stående
New Pet



Ny kanin 2
Liggande
New Pet



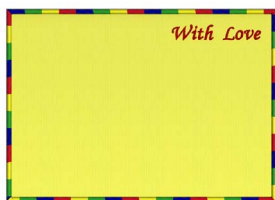
Börja skolan 1
Stående
New School



Börja på universitetet 1,
liggande
New School



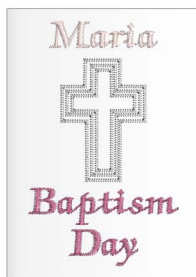
Nyår 1
Stående
New Year



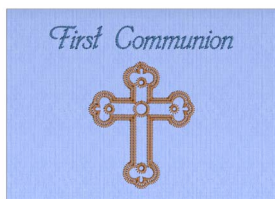
Applikationsvykort med
satinbård 1, liggande
Postcards



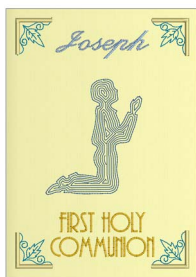
Vykort med fotoapplikation
och bård i trestegssicksack 1,
liggande
Postcards



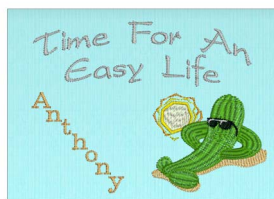
Dop flicka 1
Stående
Religious



Första nattvarden pojke 1,
liggande
Religious



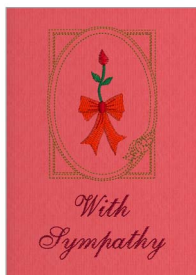
Första nattvarden pojke 2,
stående
Religious



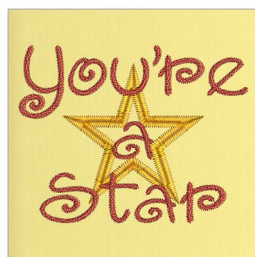
Pensionering 1
Liggande
Retirement



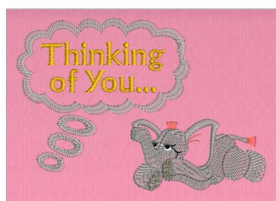
Förlåt 1
Stående
Sorry



Deltagande 2
Stående
Sympathy



Tack 1
Kvadrat
Thank You



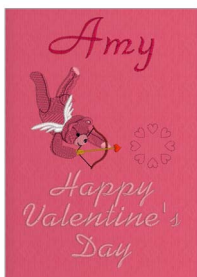
Tänker på dig 1, liggande
Thinking of You



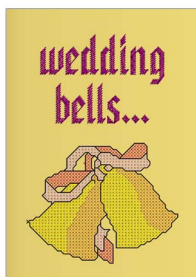
Alla hjärtans dag 1, liggande
Valentine's Day



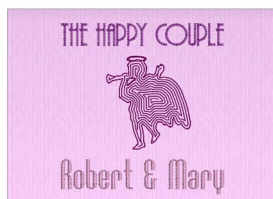
Alla hjärtans dag 2
Kvadrat
Valentine's Day



Alla hjärtans dag 3
Stående
Valentine's Day



Bröllop 1
Stående
Wedding



Bröllop 2
Liggande
Wedding